

Міністерство освіти і науки України

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

«Затверджую»

Проректор

підпис

прізвище, ініціали

«__» _____ 200__р.

РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни

Методика викладання основної іноземної мови

навчальна дисципліна

для студентів спеціальності

6.030.500 "Мова та література (німецька)"

назва спеціальності

Інститут / Факультет іноземних мов

Кафедра німецької філології

Форма навчання	Курс	Семестри	Загальне навантаження		Кількість годин				Курсова робота	Змістові модулі		Форма підсумкового контролю	
					Аудиторних годин			Самостійна робота					
			Кредити ECTS	Години	Всього	Лекції	Практичні (семінар., лаб. заняття)			Теоретичні	Практичні	Екзамени	Залік
Денна	IV	VII	3+	90	30	20	10	60		1	1	7	-
Заочна	IV	VII	3	90	12	8	4	78		1	1	*	

Робоча навчальна програма складена доцентом Маруневич Б.М.

прізвище, ініціали викладачів

Робоча навчальна програма схвалена на засіданні кафедри німецької філології (протокол № __ від _____ 2017р.)

Завідувач кафедри

підпис

доц. Остапович О.Я.

прізвище, ініціали

Затверджено методичною радою (комісією) інституту, факультету

Голова методичної ради (комісії)

підпис

доц. Остапович О.Я.

прізвище, ініціали

Івано-Франківськ, 2017

1. СТРУКТУРА ЗАЛІКОВИХ КРЕДИТІВ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назва теми	Кількість годин, відведених на		
	лекції	практичні (семінарські), лабораторні заняття	самостійну роботу

Змістовий модуль 1

Теоретичні основи методики навчання іноземних мов. 1. Методика викладання іноземних мов як наука та її зв'язок з базовими дисциплінами.	2	2	3
2. Методи навчання іноземних мов.	2	2	3
3. Комунікативний метод навчання.	2		2
4. Цілі, зміст і принципи навчання іноземних мов у середній загальноосвітній школі.	2		3
Навчання мовного матеріалу (фонетичного, лексичного та граматичного) 5. Навчання мовного матеріалу (фонетичний аспект)	2		3
6. Навчання лексики.	2	2	4
7. Навчання граматики.	2	2	4
8. Особливості навчання німецької мови на початковому, середньому та старшому етапах навчання.	2		3

Змістовий модуль 2

Навчання основних видів мовленнєвої діяльності. 1. Навчання аудіювання.	2	2	4
2. Навчання говоріння.	2	2	4
3. Навчання діалогічного мовлення.	2		4
4. Навчання читання.	2	2	4
5. Навчання письма.	2		4
Організація і планування навчальної роботи з німецької мови у школі. 6. Планування: зміст і форми планування. Етапи планування.	2		4
7. Урок: організація, етапи і форми проведення.	2	2	3
8. Планування серії уроків.	2		3

Разом за VII семестр	32	16	33
----------------------	----	----	----

2. ЦІЛІ І ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ, ЇЇ МІСЦЕ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ

Мета викладання дисципліни

- 1.Ознайомити студентів з основними компонентами теорії навчання іноземних мов і на цій основі навчити їх використовувати теоретичні знання для розв'язання практичних завдань.
- 2.Ознайомити студентів із сучасними тенденціями у навчанні іноземних мов у країні та за кордоном.
- 3.Підготувати студентів до здійснення основних професійних функцій викладача іноземної мови(німецької мови).
- 4.Сформувати у студентів професійно-методичні уміння та навички, а також залучати до опрацювання науково-методичної літератури з метою підвищення рівня кваліфікації.

Завдання вивчення дисципліни

У результаті вивчення дисципліни студенти повинні:

знати

- теоретичні основи методики навчання іноземних мов, її зв'язок з іншими науками, цілі, зміст, принципи, методи, прийоми та засоби навчання іноземної мови;
- технології навчання мовного матеріалу(фонетики, лексики, граматики) та мовленнєвої діяльності(аудіювання, говоріння, читання і письма);
- основи організації і планування навчальної та позакласної роботи в школі.

вміти

- використовувати науково-методичну термінологію;
- визначати цілі й завдання, зміст, методи, прийоми і засоби навчання;
- здійснювати вибір оптимальних і ефективних для навчання конкретного мовного і мовленнєвого матеріалу методичних прийомів з урахуванням віку учнів та етапу навчання;
- планувати навчальну та позакласну діяльність у школі;
- організовувати навчальну роботу учнів на уроці.

Мета проведення лекцій.

1. Створення у студентів широкої теоретичної бази, яка розкриває закономірності процесу навчання іноземної як засобу комунікації, освіти і виховання учнів і яка включає, крім методичних знань, також знання із суміжних з методикою наук психолого-педагогічного і філологічного циклів.
2. Теоретичне обґрунтування методів, прийомів і принципів навчання іноземної мови у школі.
3. Науково-методичне обґрунтування питань навчання аспектів німецької мови та основних видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо).
4. Формування умінь самостійного методичного дослідження.

Завдання проведення лекцій.

У результаті проведення лекцій студенти повинні:

знати

- основні теоретичні положення методики викладання іноземних мов, новітні тенденції та напрямки у навчанні основних видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо);
- базові категорії методики навчання іноземної мови;
- цілі, зміст, методи, прийоми і засоби навчання аспектів німецької мови та основних видів мовленнєвої діяльності;
- типологію уроків та специфічні риси уроку іноземної мови на різних етапах навчання;
- питання організації навчально-виховного процесу з іноземної мови.

вміти

- використовувати науково-методичну термінологію;
- аналізувати науково-методичну інформацію стосовно методики навчання німецької мови у школі і творчо застосовувати теоретичні знання для розв'язання практичних завдань;
- здійснювати комунікативно-навчальну, гностичну, розвиваючу, конструктивно-плануючу та організаторську функції вчителя німецької мови;
- визначати основні методи і прийоми формування мовної та мовленнєвої компетенції учнів.

Мета проведення практичних(семінарських, лабораторних) занять.

1. На основі отриманих у результаті проведення лекцій теоретичних знань розвивати у студентів творчий науково-методичний підхід до наукової інформації, що сприятиме успішному розв'язанню конкретних методичних завдань, різноманітних педагогічних та комунікативних ситуацій на уроці.
2. Підготовка студентів до виконання функцій вчителя німецької мови, проведення уроків та позакласних заходів з предмету.
3. Контроль знань та вмінь студентів, одержаних на лекціях з теоретичного курсу та в ході самостійної роботи стосовно методики навчання німецької мови у школі.

Завдання проведення практичних(семінарських), лабораторних занять.

У результаті проведення практичних(семінарських, лабораторних) занять студенти повинні:

знати

- науково-методичну термінологію;
- програмові цілі, завдання, методи, прийоми, способи і засоби навчання іноземної мови;
- новітні методичні прийоми навчання лексико-граматичного аспекту німецької мови, а також основних видів мовленнєвої діяльності;
- системи, типи і види вправ для навчання німецької мови.

вміти

- використовувати теоретичні знання з методики на практиці:
 - при проведенні пробних уроків під час практичних занять;
 - при проходженні педагогічної практики в школах міста.
- визначати цілі, завдання, зміст та засоби навчання німецької мови;
- здійснювати вибір оптимальних та ефективних методичних прийомів для навчання мовного та мовленнєвого матеріалу;
- розв'язувати різні методичні завдання на уроці;
- організовувати роботу учнів на уроці;
- використовувати науково-методичну літературу в ході підготовки до проведення занять.

3. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№ тижня	Перелік питань, які вивчаються на лекції	Використання технічних засобів навчання, методичних посібників	Форми контролю
№ лекції			
1/1	Методика викладання іноземних мов як наука та її зв'язок з базовими дисциплінами: Визначення поняття "методика". Предмет та основні категорії методики. Зв'язок методики з педагогікою, лінгвістикою, психолінгвістикою, психологією та психологією мови.	Конспект лекцій	Усне та письмове опитування
2/2	Методика навчання іноземних мов: Поняття "методу" та "методичного прийому". Граматико-перекладний, прямий, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, комунікативний методи навчання, їх основні характеристики, спільні та відмінні риси.	Конспект лекцій	Самостійна робота, реферати
3/3	Розвиток комунікативного методу в Україні та за кордоном: прагматико-функціональна та між-культурна концепції, їх основні характеристики.	Конспект лекцій	Усне та письмове опитування
4/4	Цілі, зміст і принципи навчання іноземних мов у середній школі: Практична, освітня, виховна і розвиваюча цілі навчання. Провідна роль практичної мети навчання. Зміст навчання та його компоненти. Поняття "принципу". Класифікація принципів навчання.	Конспект лекцій	Усне та письмове опитування
5/5	Навчання мовного матеріалу (фонетичний аспект): Важливість правильної вимови у вивченні іноземної мови. Труднощі німецької вимови. Зміст навчання вимови. Зв'язок фонетики з аудіюванням. Фонетичні вправи.	Конспект лекцій	Самостійна робота, реферат
6/6	Навчання лексики: Мета та завдання навчання лексики. Відбір лексичного мінімуму. Структура процесу засвоєння нових лексичних одиниць. Вправи для формування лексичних навичок.	Конспект лекцій, навчально-методичний посібник "Sprachlernspiele"	Усне та письмове опитування
7/7	Навчання граматики: Мета та завдання навчання граматичного матеріалу. Відбір граматичного мінімуму. Індуктивний та дедуктивний способи оволодіння граматичним матеріалом. Основні види граматичних вправ.	Конспект лекцій, навчально-методичний посібник "Sprachlernspiele"	Усне та письмове опитування
8/8	Особливості навчання іноземної мови на початковому, середньому та старшому етапах навчання: Початковий етап та його загальна характеристика. Ігрова діяльність на уроці німецької мови. Особливості уроку німецької мови у початкових класах. Середній етап навчання та його характеристика. Старший етап та його загальна характеристика.	Конспект лекцій, навчально-методичний посібник "Sprachlernspiele"	Усне та письмове опитування

11/9	Навчання аудіювання: Аудіювання як вид мовленнєвої діяльності. Мета навчання аудіювання. Визначення поняття "аудіювання" та його компонентів. Вимоги до аудіотекстів на початковому, середньому та старшому етапах навчання. Типологія завдань для навчання аудіювання.	Конспект лекцій, навчально-методичний посібник "Hören und Sprechen"	Усне та письмове опитування
12/10	Навчання говоріння: Говоріння як вид мовленнєвої діяльності. Види говоріння та їх суттєві ознаки. Дидактико-методичні етапи навчання говоріння. Характеристика комунікативної ситуації. Вправи для навчання монологічного мовлення.	Конспект лекцій, навчально-методичний посібник "Hören und Sprechen"	Усне та письмове опитування
13/11	Навчання діалогічного мовлення: Мета та завдання навчання діалогічного мовлення. Вправи для навчання елементарних форм ведення бесіди. Етапи роботи над діалогом-зразком, розігруванням діалогу у формі рольової гри. Видозміна вихідного тексту-діалогу.	Конспект лекцій, навчально-методичний посібник "Hören und Sprechen"	Усне та письмове опитування, тестовий контроль
14/12	Навчання читання: Читання як вид мовленнєвої діяльності та його роль у вивченні іноземної мови. Основні види читання: аналітичне та синтетичне. Форми синтетичного читання. Вправи для розвитку умінь читання.	Конспект лекцій	Усне та письмове опитування
15/13	Навчання письма: Письмо як вид мовленнєвої діяльності та його роль у процесі спілкування. Рецептивно-репродуктивні та продуктивні форми письма. Розвиток продуктивних форм письма.	Конспект лекцій	Усне та письмове опитування
16/14	Організація і планування навчальної роботи з німецької мови у школі: Функції та зміст планування, етапи планування, планування серії уроків. Тематичний підхід до планування. Вимоги до семестрового та річного планування.	Конспект лекцій	Усне опитування
17/15	Урок як основна форма організації навчального процесу. Визначення практичної, розвиваючої та виховної мети уроку. Основні етапи уроку з німецької мови. Складання конспекту уроку.	Конспект лекцій	Самостійна робота, написання конспекту уроку
18/16	Аудіовізуальні засоби у навчанні іноземних мов. Види навчальних засобів, їх функції. Сучасні технічні засоби навчання.	Конспект лекцій	Самостійна робота, реферат

№ тижня	Перелік питань, які вивчаються на практичному(семінарському, лабораторному) занятті	Використання технічних засобів навчання, методичних посібників	Форми контролю
№ заняття			

2/1	Методика викладання іноземних мов як наука та її зв'язок з базовими дисциплінами: Визначення поняття "методика". Предмет та основні категорії методики. Зв'язок методики з педагогікою, лінгвістикою, психолінгвістикою, психологією та психологією мови. Поняття міжмовної інтерференції.	Тестові завдання	Усне опитування, тестовий контроль
4/2	Методи навчання іноземних мов: Поняття "методу" та "методичного прийому". Особливості граматико-перекладного, прямого, аудіолінгвального, аудіовізуального та комунікативного методів.	Тестові завдання	Усне опитування, тестовий контроль
6/3	Навчання лексики: Мета, активний, пасивний та потенційний лексичний словник. Структура процесу засвоєння нових лексичних одиниць. Способи семантизації. Вправи для формування лексичних навичок. Ігрові лексичні вправи.	Тестові завдання	Усне опитування, тестовий контроль
8/4	Навчання граматики: Мета та завдання навчання граматичного матеріалу. Індуктивний та дедуктивний способи оволодіння граматичним матеріалом. Вправи для формування граматичних навичок. Ігрові граматичні вправи.	Тестові завдання	Усне опитування, тестовий контроль
10 /5	Навчання аудіювання: Основні вимоги до аудіотекстів. Вправи для навчання аудіювання. Завдання для формування умінь аудіювання.	Навчально-методичний посібник "Hören und Sprechen". Тестові завдання	Усне опитування, тестовий контроль
12 /6	Навчання говоріння: Характеристика монологічного та діалогічного мовлення. Дидактико-методичні етапи навчання говоріння. Опис. Повідомлення. Етапи роботи з діалогом-зразком.	Навчально-методичний посібник "Hören und Sprechen". Тестові завдання	Усне опитування, тестовий контроль
14 /7	Навчання читання: Характеристика читання як виду мовленнєвої діяльності. Основні види читання: аналітичне та синтетичне. Вправи для навчання читання.	Тестові завдання	Усне опитування, тестовий контроль
16 /8	Урок як одиниця навчального процесу: Планування уроку. Складання конспекту уроку. Проведення пробного уроку. Аналіз уроку.	Тестові завдання	Усне опитування

4. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Основна література

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: Учебное пособие для студ. пед. ин-тов по спец. 2103 "Иностр. яз." - М.: Просвещение, 1988. - 256с.
2. Бухбиндер В.А. О системе упражнений // Общая методика обучения иностр. яз.: Хрестоматия / Сост. Леонтьев А.А. - М.: Рус. яз., 1991. - С. 92-98.
3. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностр. языке: Книга для учителя. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1985. - 160с.
4. Іноземні мови // Науково-методичний журнал. - К.: Київ. держ. лінгв. ун-т і в-во "Ленвіт" (щорічні видання).
5. Ляховицкий М.В. Методика преподавания иностр. языков. - М.: ВШ, 1981. - 159с.
6. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Підручник / Кол. авт. під кер. проф. С.Ю. Ніколаєвої. - К.: Ленвіт, 2002. - 328с.
7. Методика обучения нем. языку в средней школе / Под ред. В.А. Бухбиндера. - К.: ВШ, 1984. - 201с.
8. Методика обучения иностр. языкам в средней школе / Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. - М.: ВШ, 1982. - 373с.
9. Методика обучения иностр. языкам в средней школе / Г.В. Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. - 287с.
10. Настольная книга преподавателя иностр. языков / Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., - Минск: ВШ, 1992. - 445с.
11. Ніколаєва С.Ю. Концепція підготовки вчителя іноземної мови // Іноземні мови. - 1995. - № 3-4. - С. 5-11.
12. Очерки методики обучения устной речи на иностр. языках / Кол. авт. под рук. В.А. Бухбиндера. - К.: ВШ, 1980. - 248с.
13. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1991. - 223с.
14. Пассов Е.И. Урок иностр. языка в средней школе. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1988. - 223с.
15. Плахотник В.М. Навчання іноз. мов у середній школі: Концепція та її реалізація // Іноземні мови. - 1995. - № 1. - с. 9-12.
16. Рахманов И.В. Обучение устной речи на иностр. языке. - М.: ВШ, 1980. - 119с.
17. Скляренко Н.К. Як навчати сьогодні іноземних мов (концепція) // Іноземні мови. - 1995. - № 1. - с. 5-9.
18. Теоретические основы теории обучения иностр. языков в средней школе / Под ред. А.Д. Климентенко, А.А. Миролубова. - М.: Просвещение, 1981. - 320с.
19. Шатилов С.Ф. Методика обучения нем. яз. в средней школе. - М.: Просвещение, 1986. - 222с.
20. Фіщук В.В., Матвіїшин В.Г., Гандзюк С.П. Веди урок іноземною мовою: Книга для вчителя. - К.: Рад. шк., 1990. - 118с.

21. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
22. Didaktik und Methodik. Deutsch als FS.- Eine Einführung / hrsg. von Dr. G. Neuer.- Berlin: Langenscheidt, 1994.- 157 S.
23. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.
24. Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht / hrsg. von Dr. G. Neuer.- Berlin: Langenscheidt, 1995.- 223 S.

Додаткова література

1. Бухбиндер В.А. Работа над лексикой // Основы методики преподав. иностр. яз. – К.: ВШ, 1986.- с. 159-179.
2. Вишневський О.І. Довідник вчителя іноземної мови. - К.: Рад.шк., 1982.- 152с.
3. Давыдова М.А. Деятельностная методика обучения иностр. яз.– К.: ВШ, 1990.- 172с.
4. Handbuch Fremdsprachenunterricht / hrsg. von K.- R.- Bauch.- 2 Aufl.- Tübingen: Francke, 1995.- 480 S.
5. Solmecke, Gert. Ohne Hören kein Sprechen / FS Deutsch. Heft 7.: Hörverstehen.- München, 1992.- S. 4-11.
6. Solmecke, Gert. Texte hören, lesen und verstehen. - Eine Einführung in die Schulung der rezeptiven Kompetenz.- Berlin, München, Wien.- 1993.- S. 287-295.
7. Spiele für den FU / Claudia Koliander. - Wien: PAF Sprachenreferat, 1999.- 110S.
8. Spier, Anne. Mit Spielen Deutsch lernen.- Berlin: Verlag Scriptor, 1991.- 155 S.

5.САМОСТІЙНА НАВЧАЛЬНА РОБОТА СТУДЕНТІВ

Семестр	Зміст самостійної роботи	Обсяг (год.)	Форма контролю	Тиждень, на якому здійснюється контроль
VII	1. Підготовка до практичного заняття "Методика як наука та її зв'язок з базовими дисциплінами". Опрацювання науково-методичної літератури до теми.	3	Усне опитув. Тест.контроль	4
	2. Підготовка до практичного заняття "Методи навчання"	3	Усне опитув. Тест.контроль	6
	3. Підготовка до практичного заняття по темі "Навчання лексики".	3	Усне опитув. Тест.контроль	7
	4. Підготовка до практичного заняття по темі "Навчання граматики".	3	Усне опитув. Тест.контроль	9
	5. Підготовка до практичного заняття "Навчання аудіювання". Опрацювання розділу "Hören ".	3	Усне опитув. Тест.контроль	8
	6. Підготовка до практичного заняття "Навчання монологічного мовлення". Опрацювання розділу "Sprechen ".	3	Усне опитув. Тест.контроль	11
	7. Підготовка до практичного заняття "Навчання діалогічного мовлення". Опрацювання розділу "Übungen auf Basis von Dialogmustern ".	3	Усне опитув. Тест.контроль	12
	8. Підготовка до практичного заняття "Навчання читання".	3	Усне опитув. Тест.контроль	13
	9. Підготовка конспекту уроку (тема за вибором).	2	Конспект уроку	14
	10. Підготовка реферату (тема за вибором).	2	Реферат	15
	11. Підготовка до складання підсумкового модуля.	5	Усне опитув. Тест.контроль	15

Викладач

підпис

Маруневич Б.М.

прізвище та ініціали

" ____ "

200_ р.

Перелік питань для підсумкового контролю з МВНМ

Змістовий модуль 1.

Розділ 1. Теоретична частина.

1. Methodik als Theorie des FU. Begriffsbestimmung "Methodik".
2. Gegenstand und Grundkategorien der Methodik.
3. Methodik und ihre Beziehungen zur Pädagogik.
4. Methodik und ihre Beziehungen zur Linguistik und Pragmalinguistik.
5. Methodik und ihre Beziehungen zur Sprachpsychologie.
6. Fremdsprachendidaktische Prinzipien.
7. Prinzipien der Prozeßgestaltung.
8. Begriffsbestimmung "Methode".
9. Unterrichtsmethode und Verfahren.
10. Grammatik-Übersetzungsmethode.
11. Direkte Methode.
12. Audiolinguale Methode.
13. Audiovisuelle Methode.
14. Kommunikative Methode.
15. Merkmale des pragmatisch-funktionalen Konzepts.
16. Arbeit an lexikalischen Kenntnissen (Ziele und Strukturierung).
17. Semantisierungsverfahren (sprachliche).
18. Semantisierungsverfahren (nichtsprachliche).
19. Vermittlung der neuen grammatischen Kenntnisse (Ziele und Aufgaben).
20. Induktives Verfahren.
21. Deduktives Verfahren.
22. Grammatikübungen.

Розділ 2. Практична частина.

Mehrwahlantworten.

Затверджено на засіданні кафедри німецької філології, протокол № ____
від _____

Перелік питань для підсумкового контролю з МВНМ

Змістовий модуль 2.

Розділ 1. Теоретична частина.

1. Funktion und Rolle des Hörverstehens im FU.
2. Definition des Begriffs "Hörverstehen" und seine Komponenten.
3. Anforderungen an Hörtexte (sprachliche).
4. Anforderungen an Hörtexte (Anfangsstufe).
5. Anforderungen an Hörtexte (Mittelstufe).
6. Anforderungen an Hörtexte (Oberstufe).
7. Phasen-Typologie.
8. Übungen zur Entwicklung des Hörens.
9. Funktion und Rolle des Sprechens in der mündlichen Kommunikation.
10. Wesensmerkmale des Sprechens.
11. Didaktisch-methodische Stufen des Sprechens.
12. Merkmale der Kommunikationssituation.
13. Aufgabe der Übungen im dialogischen Sprechen.
14. Übungen in elementaren Formen der Gesprächsführung.
15. Übungen auf Basis von Dialogmustern.
16. Variierung eines Dialogtextes.
17. Berichten.
18. Beschreiben.
19. Funktion und Rolle des Lesens im FU.
20. Realisierungsformen des stillen Lesens.
21. Übungen zur Entwicklung des Lesens.
22. Entwicklung des Schreibens: Funktion und Rolle des Schreibens im FU.
Formen des Schreibens.
23. Entwicklung der produktiven Formen des Schreibens.
24. Planung im FU: Funktion und Inhalt der Planung.
25. Planung der Unterrichtseinheit.
26. Planung einer Unterrichtsstunde.

Розділ 2. Практична частина.

Mehrwahlantworten.

Затверджено на засіданні кафедри німецької філології, протокол № _____
від _____

Плани практичних занять з методики викладання німецької мови

Практичне заняття № 1

Thema: Methodik als Theorie des Fremdsprachenunterrichts.

1. Zur Begriffsbestimmung „Methodik“.
2. Gegenstand und Grundkategorien der Methodik.
3. Methodik und ihre Beziehungen zu den Basisdisziplinen.
4. Fremdsprachendidaktische Prinzipien.

Рекомендована література

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: Учебное пособие для студ. пед. ин-тов по спец. 2103 "Иностр. яз." - М.: Просвещение, 1988.-256с.
2. Ляховицкий М.В. Методика преподавания иностр. языков.- М.: ВШ, 1981.- 159с.
3. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Підручник / Кол. авт. під кер. проф. С.Ю. Ніколаєвої. - К.: Ленвіт, 2002.- 328с.
4. Методика обучения нем. языку в средней школе/Под ред. В.А. Бухбиндера.- К.: ВШ, 1984.- 201с.
5. Методика обучения иностр. языкам в средней школе/Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Мирослюбов А.А.- М.: ВШ, 1982. - 373с.
6. Методика обучения иностр. языкам в средней школе/Г.В. Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
7. Ніколаєва С.Ю. Концепція підготовки вчителя іноземної мови // Іноземні мови.- 1995.- № 3-4.- С.5-11.
8. Теоретические основы теории обучения иностр. языков в средней школе/ Под ред. А.Д. Климентенко, А.А. Мирослюбова.- М.: Просвещение, 1981.- 320с.
9. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
10. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Was ist das Ziel der Methodik des Fremdsprachenunterrichts?
2. Wie wird die Bezeichnung „Methodik“ gebraucht?
3. Was für eine Wissenschaftsdisziplin ist die Methodik und warum?
4. Was erforscht die Methodik?
5. Was beschreibt die Methodik?
6. Was sind die Hauptkomponenten des Unterrichtsprozesses?
7. Was hat die Methodik zum Gegenstand?
8. Was beschreibt die kommunikative Methodik?
9. Was sind die Grundeinheiten der Methodik?
10. Welche wissenschaftliche Disziplinen gehören zu den Basisdisziplinen der Methodik?
11. Worin äußern sich die Beziehungen zwischen Pädagogik und Methodik?
12. Auf welchen Grundpositionen basieren allgemeine Didaktik und Methodik?
13. Welche von den allgemein-didaktischen Prinzipien haben für den Fremdsprachenunterricht eine besondere Bedeutung?
14. Was bildet den Untersuchungsgegenstand einer Fremdsprachen-Methodik?
15. Wovon geht die Methodik aus?
16. Worin besteht das Ziel der Methodik?
17. Was bildet eine neue linguistische Grundlage für die Sprachbeherrschung?
18. Was untersucht die Sprachpsychologie?
19. Wie beeinflusst die Muttersprache den Zweitspracherwerb?
20. Welche Komponenten umfasst das von dem Psycholinguisten Leont'ev erarbeitete Generierungsmodell für die Struktur einer mündlichen Sprachhandlung?
21. Was sind wesentliche psychologische Bezugsbereiche für die Fremdsprachen-Methodik?
22. Wie fungieren fremdsprachendidaktische Prinzipien?
23. Was charakterisieren fremdsprachendidaktische Prinzipien?
24. Auf welchen Positionen basieren fremdsprachendidaktische Prinzipien?
25. Worin finden ihren Ausdruck:
 - a) allgemeine didaktische Positionen
 - b) linguistischen Positionen
 - c) sprachpsychologische Positionen?
26. Wie lassen sich fremdsprachendidaktische Prinzipien einteilen?
27. Charakterisieren Sie die Prinzipien der Prozessgestaltung.

Практичне заняття № 2

Thema: Methodik und Methoden des Fremdsprachenunterrichts.

1. Begriffsbestimmung „Methode“.
2. Unterrichtsmethode und Verfahren.
3. Grammatik-Übersetzungsmethode.
4. Direkte Methode.
5. Audiolinguale und audiovisuelle Methoden.
6. Kommunikative Methode.

Рекомендована література

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: Учебное пособие для студ. пед. ин-тов по спец. 2103 "Иностр. яз." - М.: Просвещение, 1988.-256с.
2. Гапонова С.В. Сучасні методи викладання іноземних мов за кордоном // Іноземні мови. – 1998.-№1. – С. 24-31.
3. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Підручник / Кол. авт. під кер. проф. С.Ю. Ніколаєвої. - К.: Ленвіт, 2002.- 328с.
4. Методика обучения иностр. языкам в средней школе/Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А.- М.: ВШ, 1982. - 373с.
5. Методика обучения иностр. языкам в средней школе/Г.В.Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
6. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 1991. – 223с.
7. Рахманов И.В. Обучение устной речи на иностр. языке. - М.: ВШ, 1980.- 119с.
8. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
9. Handbuch Fremdsprachenunterricht / hrsg. von K.- R.- Bausch.- 2 Aufl.- Tübingen: Francke, 1995.- 480 S.
10. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Was versteht man unter dem Begriff „Methode“?
2. Was bedeutet „Methode“ im weiten und im engen Sinne?
3. Aus welchen Lehr- und Lernformen besteht die Unterrichtsmethode?
4. Wie wird der Begriff „Lehrverfahren“ definiert?
5. Was ist das Ziel der Grammatik-Übersetzungsmethode?
6. Welche linguistische, lerntheoretische und pädagogische Grundlagen hat die Grammatik-Übersetzungsmethode?
7. Was sind die wichtigsten Prinzipien dieser Methode?
8. Welche Übungsformen werden verwendet?
9. Wie wird in der FS-Methodik die direkte Methode definiert?
10. Warum entstand die direkte Methode und was forderten die Didaktiker dieser Methode?
11. Worin besteht ein neues Konzept der direkten Methode?
12. Welche Lehrverfahren der direkten Methode werden in der modernen FS-Methode verwendet?
13. Was bildet linguistische Grundlage der audiolingualen Methode?
14. Was bildet die lernpsychologische Grundlage dieser Methode?
15. Worin besteht der Unterschied im Vergleich zur direkten Methode?
16. Worin besteht das Ziel der audiolingualen Methode?
17. Was sind wichtige methodische Prinzipien der audiolingualen Methode?
18. Was sind die Merkmale der audiovisuellen Methode?
19. Welche Übungsformen werden übernommen?
20. Welche Entwicklungslinien lassen sich bei der kommunikativen Methode unterscheiden?
21. Welche zwei Konzepte der kommunikativen Methode entwickelten sich Anfang 70er Jahre?
22. Worin besteht das Hauptziel eines pragmatisch orientierten FS-Unterrichts?
23. Welche Merkmale hat das pragmatisch-funktionale Konzept?
24. Welche Übungsformen werden verwendet?
25. Welche Unterrichtsprinzipien werden verwendet?
26. Welche Merkmale hat das interkulturelle Konzept?

Практичне заняття № 3

Thema: Arbeit an lexikalischen Kenntnissen.

1. Ziele der Wortschatzarbeit.
2. Strukturierung des Aneignungsprozesses.
3. Semantisierungsverfahren: sprachliche und nichtsprachliche.
4. Vermittlung der neuen lexikalischen Einheiten.
5. Wortschatzübungen.
6. Lexikalische Sprachspiele.

Рекомендована література

1. Іноземні мови // Науково-методичний журнал. - К.: Київ.держ.лінгв.ун-т і в-во "Ленвіт"(щорічні видання).
2. Методика обучения нем.языку в средней школе/Под ред. В.А.Бухбиндера.- К.: ВШ, 1984.- 201с.
3. Методика обучения иностр.языкам в средней школе/Г.В.Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
4. Навчально-методичний посібник „Sprachlernspiele für den Deutschunterricht“ / Б.М. Маруневич. – Івано-Франківськ: Гостинець, 2006.- С. 14-18.
5. Настольная книга преподавателяи ностр.языков/Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., - Минск: ВШ, 1992.- 445с.
6. Очерки методики обучения устной речи на иностр. языках / Кол. авт. под руков. В.А.Бухбиндера. - К.: ВШ, 1980.- 248с.
7. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
8. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.
9. Handbuch Fremdsprachenunterricht / hrsg. von K.- R.- Bauch.- 2 Aufl.- Tübingen: Francke, 1995.- 480 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Worin besteht das generelle Ziel der Arbeit am Wortschatz?
2. Welcher Wortschatz wird für den Deutschunterricht definiert?
3. Welche Bedeutungsdimensionen des Wortschatzes unterscheidet die Linguistik?
4. Welche didaktisch-methodische Hauptschritte lassen sich bei der Gestaltung des Aneignungsprozesses unterscheiden?
5. Welche Bereiche der Wortschatzarbeit sind von großer Bedeutung?
6. Welche Gruppen von Semantisierungsverfahren werden unterschieden?
7. Charakterisieren Sie nichtsprachliche Semantisierungsverfahren. Führen Sie bitte Beispiele an.
8. Charakterisieren Sie sprachliche Semantisierungsverfahren. Führen Sie bitte Beispiele an.
9. Welche zwei Methoden zur Einführung neuer Lexik lassen sich unterscheiden?
10. Womit beginnt die Vermittlung?
11. Was erfolgt nach der Semantisierung?
12. Welche Übungen werden zur Festigung der neuen Lexik verwendet?
13. Welche rezeptive und reproduktive Übungen stehen im Vordergrund?
14. Welche situativ-pragmatische Übungen werden verwendet?
15. Wie wird der Wortschatz aktiviert?
16. Führen Sie bitte Beispiele für lexikalische Sprachspiele an.

Практичне заняття № 4

Thema: Arbeit an grammatischen Kenntnissen.

1. Ziele und Aufgaben der Vermittlung grammatischer Kenntnisse.
2. Induktives Verfahren: Gestaltung des Aneignungsprozesses.
3. Deduktives Verfahren: Gestaltung des Aneignungsprozesses.
4. Grammatikübungen zur Festigung grammatischer Erscheinungen.
5. Grammatische Sprachspiele.

Рекомендована література

1. Іноземні мови // Науково-методичний журнал. - К.: Київ.держ.лінгв.ун-т і в-во "Ленвіт"(щорічні видання).
2. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Підручник / Кол.авт.під кер.проф. С.Ю.Ніколаєвої. - К.: Ленвіт, 2002.- 328с.
3. Методика обучения нем.языку в средней школе/Под ред. В.А.Бухбиндера.- К.: ВШ, 1984.- 201с.
4. Методика обучения иностр.языкам в средней школе/Г.В.Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
5. Навчально-методичний посібник „Sprachlernspiele für den Deutschunterricht“ / Б.М. Маруневич. – Івано-Франківськ: Гостинець, 2006.- С. 14-18.
6. Настольная книга преподавателяи ностр.языков/Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., - Минск: ВШ, 1992.- 445с.
7. Очерки методики обучения устной речи на иностр. языках / Кол. авт. под руков. В.А.Бухбиндера. - К.: ВШ, 1980.- 248с.
8. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 1991. – 223с.
9. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
10. Handbuch Fremdsprachenunterricht / hrsg. von K.- R.- Bauch.- 2 Aufl.- Tübingen: Francke, 1995.- 480 S.
11. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Worin besteht das Ziel der Vermittlung grammatischer Kenntnisse?
2. Was umfasst die Vermittlung?
3. Welche Aufgaben hat die Vermittlung zu erfüllen?
4. Was ist grundsätzlich zu beachten?
5. Welche Verfahren bei der Arbeit an grammatischen Kenntnissen werden unterschieden?
6. Welche Arbeitsschritte lassen sich beim induktiven Verfahren unterscheiden?
7. Welche Arbeitsschritte lassen sich beim deduktiven Verfahren unterscheiden?
8. Welche Übungen werden zur Aneignung grammatischer Kenntnisse verwendet?
9. Führen Sie bitte Beispiele der Grammatikübungen an.
10. Übungsbeispiel zum Thema: Akkusativ Singular des bestimmten und unbestimmten Artikels.

Практичне заняття № 5

Thema: Entwicklung des Hörens.

1. Funktion und Rolle des Hörens.
2. Definition des Begriffs „Hören“ und seine Komponenten.
3. Sprachliche Anforderungen an Hörtexte.
4. Phasen-Typologie.
5. Übungen zum Antizipieren.
6. Übungen zur Entwicklung der Hörmerkspanne und zur Informationsreduktion.

Рекомендована література

1. Іноземні мови // Науково-методичний журнал. - К.: Київ.держ.лінгв.ун-т і в-во "Ленвіт"(щорічні видання).
2. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Підручник / Кол.авт.під кер.проф. С.Ю.Ніколаєвої. - К.: Ленвіт, 2002.- 328с.
3. Методика обучения нем.языку в средней школе/Под ред. В.А.Бухбиндера.- К.: ВШ, 1984.- 201с.
4. Методика обучения иностр.языкам в средней школе/Г.В.Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
5. Навчально-методичний посібник „Hören und Sprechen“ / Б.М. Маруневич. – Івано-Франківськ: Гостинець, 2005.- С. 3-21.
6. Настольная книга преподавателяи ностр.языков/Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., - Минск: ВШ, 1992.- 445с.
7. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
8. Handbuch Fremdsprachenunterricht / hrsg. von K.- R.- Bauch.- 2 Aufl.- Tübingen: Francke, 1995.- 480 S.
9. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Was für eine Fertigkeit ist das Hören?
2. Was umfasst das Hörverstehen?
3. Was ist das Ziel der Hörverstehensschulung?
4. Wie fungiert das Hörverstehen im Fremdsprachenunterricht?
5. Was bedeutet „die Fähigkeit zur Teilnahme an der direkten Kommunikation“?
6. Was bedeutet „die Fähigkeit zur Teilnahme an der indirekten Kommunikation“?
7. Definieren Sie den Begriff „Hörverstehen“?
8. Warum ist Hörverstehen ein komplexer Prozess?
9. Welche Anforderungen an Hörtexte werden unterschieden?
10. Charakterisieren Sie Hörverstehen auf der Anfangsstufe, Mittelstufe und Oberstufe.
11. Welche Unterschiede lassen sich erkennen?
12. Worin besteht die Hauptaufgabe bei der Prozessgestaltung im Hörverstehen?
13. Nach welchen Kriterien lassen sich Hörverstehensaufgaben klassifizieren?
14. Wie werden Hörverstehensaufgaben bei der Phasen-Typologie eingeteilt?
15. Welche Aufgaben gibt es vor dem Hören?
16. Welche Aufgaben lassen sich während des Hörens unterscheiden?
17. Welche Aufgaben werden nach dem Hören verwendet?
18. Welche Übungen werden bei der Komponenten-Typologie verwendet?

Практичне заняття № 6

Thema: Entwicklung des Sprechens.

1. Funktion und Rolle des Sprechens.
2. Wesensmerkmale des Sprechens.
3. Didaktisch-methodische Stufen des Sprechens.
4. Entwicklung des monologischen Sprechens: Beschreiben.
5. Entwicklung des monologischen Sprechens: Berichten.

Рекомендована література

1. Іноземні мови // Науково-методичний журнал. - К.: Київ.держ.лінгв.ун-т і в-во "Ленвіт"(щорічні видання).
2. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Підручник / Кол.авт.під кер.проф. С.Ю.Ніколаєвої. - К.: Ленвіт, 2002.- 328с.
3. Методика обучения нем.языку в средней школе/Под ред. В.А.Бухбиндера.- К.: ВШ, 1984.- 201с.
4. Методика обучения иностр.языкам в средней школе/Г.В.Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
5. Навчально-методичний посібник „Hören und Sprechen“ / Б.М. Маруневич. – Івано-Франківськ: Гостинець, 2005.- С. 3-21.
6. Настольная книга преподавателяи ностр.языков/Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., - Минск: ВШ, 1992.- 445с.
7. Теоретические основы теории обучения иностр. языков в средней школе/ Под ред. А.Д. Климентенко, А.А. Миролюбова.- М.: Просвещение, 1981.- 320с.
8. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
9. Handbuch Fremdsprachenunterricht / hrsg. von K.- R.- Bauch.- 2 Aufl.- Tübingen: Francke, 1995.- 480 S.
10. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Was für eine Sprachtätigkeit und was für ein Mittel ist das Sprechen?
2. Was beschreibt psycholinguistisches Sprachproduktionsmodell?
3. Aus welchen Ebenen bestehen Sprachproduktionsmodelle?
4. Worin besteht ein zentrales Problem für Fremdsprachenlerner?
5. Warum ist Sprechen ein komplexer Prozess?
6. Welche zwei Wege müssen im Fremdsprachenunterricht verfolgt werden?
7. Wodurch kann die Kommunikation im Unterricht stimuliert werden?
8. Nennen Sie bitte die wichtigsten Funktionen der mündlichen Kommunikation?
9. Welche zwei Arten des Sprechens unterscheidet man in der Methodik?
10. Welche Merkmale weisen der Monolog und der Dialog auf?
11. Welche Faktoren der mündlichen Kommunikation lassen sich unterscheiden?
12. Welche didaktisch-methodische Stufen des Sprechens lassen sich unterscheiden?
13. Charakterisieren Sie bitte die Stufe des variationslosen Sprechens.
14. Was ist charakteristisches Merkmal des gelenkt-variiierenden Sprechens?
15. Was ist typisch für den Übungsprozess auf dieser Stufe?
16. Welche Lenkungshilfen werden dabei verwendet?
17. Welche Übungen im Monolog und im Dialog zählen zu den Übungen im gelenkt-variiierenden Sprechen?
18. Wie wird das Sprechen auf der Stufe des freien Sprechens weiterentwickelt?
19. Was ist ein wichtiges Mittel zur Steuerung und Stimulierung von produktiven Sprachäußerungen?
20. Welche Arten der Kommunikationssituationen lassen sich im Fremdsprachenunterricht unterscheiden?
21. Welche Angaben soll eine Übungsinstruktion enthalten?
22. Welche Arbeitsschritte werden zur Wiedergabe eines Berichtes (eines monologischen Textes) empfohlen?
Führen Sie bitte ein Übungsbeispiel für das Beschreiben einer Bildreihe an.

Практичне заняття № 7

Thema: Entwicklung des dialogischen Sprechens.

1. Übungen in elementaren Formen der Gesprächsführung.
2. Übungen auf Basis von Dialogmustern.
3. Variierung eines Dialogtextes.
4. Rollenspiele im Deutschunterricht.

Рекомендована література

1. Методика обучения нем.языку в средней школе/Под ред. В.А.Бухбиндера.- К.: ВШ, 1984.- 201с.
2. Методика обучения иностр.языкам в средней школе/Г.В.Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
3. Навчально-методичний посібник „Hören und Sprechen“ / Б.М. Маруневич. – Івано-Франківськ: Гостинець, 2005.- С. 3-21.
4. Настольная книга преподавателяи ностр.языков/Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., - Минск: ВШ, 1992.- 445с.
5. Очерки методики обучения устной речи на иностр. языках / Кол. авт. под руков. В.А.Бухбиндера. - К.: ВШ, 1980.- 248с.
6. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 1991. – 223с.
7. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Worin besteht die Aufgabe der Übungen im dialogischen Sprechen?
2. Welche Gesprächsübungen lassen sich nach G. Desselmann einteilen?
3. Welche didaktisch-methodische Stufen des dialogischen Sprechens sind zu beachten?
4. Welche Übungsformen werden im „Handbuch Fremdsprachenunterricht“ empfohlen?
5. Welche Übungen in elementaren Formen der Gesprächsübung werden zur Entwicklung des dialogischen Sprechens gebraucht?
6. Welche Hauptverfahren stehen zur Verfügung?
7. Welche Arbeitsschritte werden zur Nachgestaltung eines Dialogtextes empfohlen?
8. Wie wird ein Dialogtext variiert?
9. Welche Komponenten des interaktiven Sprechens lassen sich verändern?
10. Wie wird ein Rollenspiel vorbereitet und nachgestaltet?
11. Führen Sie bitte einige Beispiele für Rollenspiele an.

Практичне заняття № 8

Thema: Planung im Deutschunterricht.

1. Funktion und Inhalt der Planung. Formen der Planungstätigkeit.
2. Planung einer Unterrichtseinheit zum Thema „Reisen“.
3. Planung einer Unterrichtsstunde: Reise, Wohnung, Arbeitstag.
4. Übungsbeispiel: Durchführung einer Unterrichtsstunde.
5. Analyse einer Unterrichtsstunde.

Рекомендована література

1. Іноземні мови // Науково-методичний журнал. - К.: Київ.держ.лінгв.ун-т і в-во "Ленвіт"(щорічні видання).
2. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Підручник / Кол.авт.під кер.проф. С.Ю.Ніколаєвої. - К.: Ленвіт, 2002.- 328с.
3. Методика обучения иностр.языкам в средней школе/Г.В.Рогова и др. - М.: Просвещение, 1991. – 287с.
4. Настольная книга преподавателяи ностр.языков/Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., - Минск: ВШ, 1992.- 445с.
5. Desselmann, Günther. Didaktik des Fremdsprachenunterrichts. - Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1986.- 330 S.
6. Storch, Günther. Deutsch als Fremdsprache. - Eine Didaktik.- München: Fink Verlag, 1999.- 325 S.

Fragen zur Selbstkontrolle:

1. Was versteht man unter dem Begriff „Planung“?
2. Worauf bezieht sich die Planung?
3. Was charakterisieren die Lehrpläne?
4. Was koordiniert der Lehrer auf Grundlage des Lehrplans und des Lehrbuches?
5. Wovon ist bei der Planung auszugehen?
6. Worin besteht das Hauptkriterium für die Auswahl und Verteilung des Lehrstoffs?
7. Welche Formen der Planungstätigkeit kennen Sie?
8. Wie erfolgt die Planungstätigkeit?
9. Was stellt die Planung einer Unterrichtseinheit dar?
10. Welche Fragen sind bei der Aufstellung eines Plans vorzulegen und zu beantworten?
11. Welche Hauptziele und Aufgaben sind bei der Planung einer Unterrichtseinheit zu beachten?
12. Was braucht der Lehrer für die Anfertigung eines Konzepts der Unterrichtsstunde?
13. Was sind die Komponenten einer Unterrichtsstunde?
14. Nennen Sie bitte die Hauptschritte einer Unterrichtsstunde.

TESTAUFGABEN

Seminar 1

TEST 1

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Das Ziel der Methodik ist:
 - a) Aneignung der theoretischen Grundlagen des Fremdsprachenunterrichts
 - b) Grundsätze für die Aneignung und das Erlernen einer Fremdsprache vorzustellen und zu erläutern
 - c) Gesetzmäßigkeiten des Fremdsprachenunterrichts zu erforschen
2. Unter dem Begriff „Methodik“ versteht man:
 - a) eine pädagogische Wissenschaftsdisziplin
 - b) Methoden und Verfahren für ein rationelles Lehren und Lernen einer Fremdsprache
 - c) Theorie des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache
3. Methodik erforscht:
 - a) den Unterrichts- und Erziehungsprozess
 - b) Gesetzmäßigkeiten, Zielstellung, Inhalt, Unterrichtsmittel, Methoden und Verfahren
 - c) fremdsprachendidaktische Prinzipien, Methoden und Verfahren
4. Methodik hat zum Gegenstand:
 - a) typische Prozesse beim Lehren und Lernen einer Fremdsprache
 - b) den Unterrichtsprozess, seinen Inhalt und seine Gestaltung
 - c) den Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache
5. Beziehungen zwischen Pädagogik und Methodik äußern sich in:
 - a) Zielkonzeption, Stoffauswahl und Prozessgestaltung
 - b) gemeinsamen Grundpositionen über das Lehren und Lernen
 - c) allgemeinen didaktischen Prinzipien

6. Eine neue linguistische Grundlage der Methodik ist:
 - a) Sprachpsychologie
 - b) Psycholinguistik
 - c) Pragmalinguistik

7. Sprachpsychologie untersucht:
 - a) Gesetzmäßigkeiten des Gebrauchs und der Aneignung einer Fremdsprache
 - b) Gesetzmäßigkeiten des Gebrauchs und der Aneignung einer Zweitsprache
 - c) das Sprachkönnen und seine Komponenten

8. Fremdsprachendidaktische Prinzipien basieren auf:
 - a) grundlegenden didaktischen, linguistischen und sprachpsychologischen Positionen
 - b) allgemeinen didaktischen Positionen
 - c) Besonderheiten der mündlichen und schriftlichen Kommunikation

9. Eines der wichtigsten Prinzipien des modernen Fremdsprachenunterrichts ist:
 - a) kommunikativ-orientierte Zielstellung und Gestaltung des Fremdsprachenunterrichts
 - b) motiviertes und zielgerichtetes Lernen
 - c) Festigkeit und Dauerhaftigkeit der Unterrichtsergebnisse

10. Aus psychologischer Sicht ist das Lernen als zu bestimmen
 - a) Erfassen, Einprägen, Einüben, Anwenden
 - b) Herausbildung des sprachkommunikativen Könnens
 - c) dialektische Einheit von Wissen und Können.

Seminar 1

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Die Bezeichnung „Methodik“ wird in folgenden Hauptbedeutungen gebraucht:
 - a) Methodik als Theorie des Fremdsprachenunterrichts, als Lehrdisziplin und als Lerntechnik
 - b) Gesamtheit von Lehrformen, Methoden und Verfahren
 - c) Methodik als Lehr- und Forschungsdisziplin
2. Methodik beschreibt:
 - a) den Unterrichts- und Erziehungsprozess auf Grundlage einer Fremdsprache
 - b) den Unterrichtsprozess, seine Ziele, seinen Inhalt und seine Gestaltung auf Grundlage einer Fremdsprache
 - c) den Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache
3. Gegenstand der Methodik ist:
 - a) Sprache und sprachliche Kommunikation
 - b) Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache
 - c) Prozess des Lehrens und Lernens einer Fremdsprache und die Beherrschung der Sprachtätigkeiten
4. Zu den Basisdisziplinen gehören:
 - a) Linguistik, Pädagogik und Philosophie
 - b) Pädagogik, Sprachpsychologie und Linguistik
 - c) Psychologie, Pragmalinguistik und Psycholinguistik
5. Von den allgemein-didaktischen Prinzipien haben folgende eine Bedeutung:
 - a) Wissenschaftlichkeit, Anschaulichkeit, Festigkeit und Dauerhaftigkeit der Unterrichtsergebnisse
 - b) aktive und bewusste Rolle des Lernenden
 - c) Systematik und Wissenschaftlichkeit

- 6.** Methodik geht im Rahmen ihrer Aufgaben von aus :
- a) linguistischen Erkenntnissen und verwertet sie
 - b) sprachpsychologischen Erkenntnissen
 - c) allgemein-didaktischen Positionen
- 7.** Die kommunikative Methodik beschreibt:
- a) typische Prozesse beim Lehren und Lernen einer Fremdsprache im Rahmen eines kommunikativen Unterrichtskonzepts
 - b) die Beherrschung der Sprachtätigkeit im Fremdsprachenunterricht
 - c) die Gestaltung des Unterrichtsprozesses
- 8.** Fremdsprachendidaktische Prinzipien fungieren:
- a) grundlegende didaktische, linguistische und sprachpsychologische Positionen
 - b) Kommunikationsmittel im Unterricht
 - c) als Leitlinien für das Lehren und Lernen einer Fremdsprache im Unterricht
- 9.** Die Komponenten des sprachkommunikativen Könnens sind:
- a) Kenntnisse, Fertigkeiten und Fähigkeiten
 - b) Wissen und Können
 - c) Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben
- 10.** Das Generierungsmodell einer mündlichen Sprachhandlung umfasst folgende Komponente:
- a) Sprechintention und semantisch-grammatische Realisierung der Äußerung
 - b) Gedankliche Konzipierung und sprechmotorische Umsetzung der Äußerung
 - c) Sprechintention, gedankliche Konzipierung, semantisch-grammatische Realisierung und sprechmotorische Umsetzung der Äußerung.

Seminar 2

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Methode im engen Sinne ist:
 - a) didaktisch-methodische Konzeption
 - b) Vorgehen für das Lehren und Lernen
 - c) komplexe Lehr- und Lernformen
2. Zu den Lehrformen gehören:
 - a) Darbietung, Erläuterung, Gestaltung der Einübung und Anwendung
 - b) Erfassen, Einprägen, Einüben, Anwenden
 - c) mündliche und schriftliche Lehrformen
3. Bei der Vermittlung grammatischer Erscheinungen unterscheidet man:
 - a) Semantisierungsverfahren
 - b) induktives und deduktives Verfahren
 - c) mündliche und schriftliche Übungsformen
4. Eines der wichtigsten Prinzipien der Grammatik-Übersetzungs-Methode ist:
 - a) geschriebene, literarisch geformte Sprache
 - b) Übersetzung
 - c) Vergleich mit der Muttersprache
5. Direkte Methode propagiert:
 - a) den natürlichen Spracherwerb
 - b) Grammatikvermittlung und Übersetzung
 - c) Verzicht auf die Muttersprache
6. Linguistische Grundlage der audiolingualen Methode ist:
 - a) gesprochene Sprache
 - b) strukturalistische Sprachbeschreibung
 - c) Sprachanalyse

7. Ziel der audiolingualen Methode ist:
 - a) Sprachwissen
 - b) Einübung von Sprachmustern
 - c) Sprachkönnen

8. Charakteristische Übungstypen sind:
 - a) pattern drills, Substitutions- , Ergänzungsübungen
 - b) Dialogreproduktion
 - c) Satzbildung

9. Eines der wichtigsten Merkmale der audiovisuellen Methode ist:
 - a) Kontext
 - b) Situation
 - c) Betonung des visuellen Elements

10. Hauptziel des pragmatisch-orientierten Unterrichts ist:
 - a) Entwicklung von Sprechfähigkeiten (Hören, Schreiben, Lesen, Sprechen)
 - b) Vermittlung von sprachlichen Kenntnissen
 - c) Anwendung des Gelernten in Kommunikationssituationen.

TESTAUFGABEN

Seminar 3

TEST 1

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Ziel der Wortschatzarbeit besteht:
 - a) in der Realisierung von Kommunikationsabsichten
 - b) in der Vermittlung lexikalischer Einheiten
 - c) in der Aneignung eines dauerhaften und korrekt anwendbaren Wortschatzes

2. Es lassen sich folgende Methoden zur Einführung der neuen Lexik unterscheiden:
 - a) Vermittlung vor der Behandlung des Textes und während der Arbeit am Text
 - b) Vermittlung auf Grundlage eines Einführungstextes
 - c) Vermittlung nach der Behandlung des Textes

3. Festigung bedeutet:
 - a) Herausbildung des Könnens
 - b) Herausbildung von Fertigkeiten
 - c) Arbeit mit Sprachmustern

4. Zu den nichtsprachlichen Semantisierungsverfahren gehören:
 - a) Bilder, Gegenstände und Situationen
 - b) Kontext und Übersetzung
 - c) Bilder und Filme

5. Die erste Festigung beginnt:
 - a) mit der Arbeit an der phonetischen Komponente
 - b) mit der Arbeit an der grafischen Komponente
 - c) mit den rezeptiven Übungen

- 6.** Zu den rezeptiven Übungen gehören:
 - a) Nachahmungsübungen
 - b) Substitutionsübungen
 - c) Satzbildung

- 7.** Zu den reproduktiven Übungen gehören:
 - a) Substitutionsübungen
 - b) Übersetzung
 - c) Erkennungsübungen

- 8.** Auf der Anfangsstufe werden empfohlen:
 - a) gegenständliche und bildliche Veranschaulichung
 - b) sprachliche Veranschaulichung
 - c) situativ-thematische Veranschaulichung

- 9.** Zur Aneignung lexikalischer Einheiten werden die folgenden Übungsformen verwendet:
 - a) rezeptive Übungen
 - b) rezeptiv-produktive Übungen
 - c) produktive Übungen

- 10.** Sprachlernspiele dienen:
 - a) der Entwicklung und Festigung der sprachlichen Kompetenz der Lernenden
 - b) der Erweiterung der kommunikativen Kompetenz
 - c) der interaktiven Kompetenz

Seminar 3

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

- 11.**Bei der Gestaltung des Aneignungsprozesses lassen sich folgende Hauptschritte unterscheiden:
- d) Zielorientierung, Wiederholung, Vermittlung, Festigung, Anwendung
 - e) Vermittlung, Festigung, Anwendung
 - f) Wiederholung, Vermittlung, Anwendung
- 12.**Vermittlung neuer lexikalischer Einheiten beginnt:
- d) mit der Bewusstmachung
 - e) mit der Semantisierung
 - f) mit der Arbeit an der phonetischen Komponente
- 13.**Zu den sprachliche Semantisierungsverfahren gehören:
- d) Kontext und Übersetzung
 - e) Synonyme, Antonyme, Wortfamilien
 - f) Kontext, Synonyme, Antonyme, Wortfamilien, Definitionen, Umschreibung, Übersetzung
- 14.**Bei der ersten Festigung im Vordergrund stehen:
- d) produktive Übungen
 - e) rezeptive Übungen
 - f) rezeptive und reproduktive Übungen
- 15.**Nach der Semantisierung erfolgt:
- d) Bewusstmachung und erste Festigung
 - e) Arbeit an der grafischen Komponente
 - f) Arbeit an der phonetischen Komponente
- 16.**Lexikalische Sprachlernspiele sind:
- d) Assoziationsspiele
 - e) Thomas-Satz
 - f) Verben-Pantomime

17.Lückentexte gehören zu:

- d) rezeptiven Übungen
- e) reproduktiven Übungen
- f) produktiven Übungen

18.Bei den Substitutionsübungen werden ersetzt:

- d) bestimmte Wörter oder eine Wortgruppe durch analoges Sprachmaterial
- e) Inhalt und Form eines Satzes
- f) Struktur und Funktion eines Satzes

19.Bei den Expansionsübungen besteht die Aufgabe:

- d) einen Satz zu reduzieren
- e) einen Satz zu bilden
- f) einen Satz zu erweitern

20. Formationsübungen sind:

- d) Übungen, bei denen Sätze umgeformt werden
- e) Übungen, bei denen Sätze aus Einzelelementen gebildet werden
- f) Übungen, bei denen Sätze ergänzt werden.

TESTAUFGABEN

Seminar 4

TEST 1

Wählen Sie die richtige Variante:

21. Ziel der Vermittlung grammatischer Kenntnisse besteht in der:
- g) Befähigung der Lernenden das erworbene Wissen korrekt in der Sprachausübung zu verwenden
 - h) Befähigung der Lernenden Sätze korrekt nach einer Regel zu bilden
 - i) Befähigung der Lernenden grammatische Erscheinungen anzuwenden
22. Der grammatische Lehrstoff ist so zu vermitteln, dass sie Lernenden befähigt werden:
- g) Beispielsätze zu bilden
 - h) Sprachbeispiele zu verwenden
 - i) Sätze zu konstruieren, zu variieren und zu rezipieren
23. Die Vermittlung umfasst:
- g) Struktur und Funktion
 - h) Struktur, Bedeutung und Funktion
 - i) Erfassen und Gebrauch
24. Grammatische Erscheinungen werden behandelt:
- g) anhand von bekannten lexikalischen Einheiten
 - h) anhand von neuen lexikalischen Einheiten
 - i) anhand von fremdsprachigen Einheiten
25. Die Vermittlung muss auf bezogen werden:
- g) Wortgruppen
 - h) einzelne Wörter
 - i) Sätze

26.Bei der Vermittlung grammatischer Erscheinungen lassen sich unterscheiden:

- g) induktives und deduktives Verfahren
- h) induktiv-deduktives Verfahren
- i) komplexes Verfahren

27.Beim induktivem Verfahren wird ausgegangen:

- g) vom Sprachmaterial
- h) von einer Regel
- i) von einer Gesetzmäßigkeit

28.Beim deduktiven Verfahren wird ausgegangen:

- g) vom Sprachmaterial
- h) von einer Regel
- i) vom Einzelbeispiel

29.Zur Aneignung grammatischer Kenntnisse werden verwendet:

- g) Substitutions-, Transformations-, Formations-, Ergänzungsübungen
- h) Hin- und Herübersetzung
- i) Nachahmungsübungen

30. Bei den Lückenübungen werden:

- g) Sätze ergänzt
- h) Grammatische Lücken ausgefüllt
- i) Sätze erweitert

Seminar 4

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Der grammatische Lehrstoff wird mit den Ziel vermittelt:
 - a) grammatische Erscheinungen mündlich und schriftlich verwenden zu können
 - b) grammatische Erscheinungen rezeptiv und produktiv verwenden zu können
 - c) grammatische Erscheinungen mündlich und schriftlich sowohl rezeptiv als auch produktiv korrekt verwenden zu können
2. Vermittlung hat zu gewährleisten, dass:
 - a) der vermittelte Gegenstand fest eingeprägt wird
 - b) grammatische Erscheinungen verglichen werden
 - c) grammatische Erscheinungen behandelt werden
3. Vermittlung schafft Voraussetzungen, dass die Lernenden befähigt werden:
 - a) grammatische Erscheinungen mit der Muttersprache zu vergleichen
 - b) grammatische Erscheinungen korrekt anzuwenden
 - c) Gesetzmäßigkeiten zu erkennen
4. Beim induktiven Verfahren lassen sich folgende Arbeitsschritte unterscheiden:
 - a) Ausgehen vom Sprachmaterial, Analyse, Bewusstmachen in Form von Regeln, Einüben
 - b) Ausgehen von einer Regel, Bewusstmachen, Einüben
 - c) Ausgehen vom konkreten Beispiel, Einüben, Regel
5. Beim deduktiven Verfahren lassen sich folgende Arbeitsschritte unterscheiden:
 - a) Ausgehen von einer Regel, Satzmuster, Einüben
 - b) Ausgehen vom konkreten Beispiel, Regel, Einüben
 - c) Ausgehen von einem Modell, Regel, Einüben

- 6.** Bei den Substitutionsübungen werden durch analoges Sprachmaterial ersetzt:
- a) Satzglieder
 - b) Wörter oder Wortgruppen
 - c) Substantive
- 7.** Bei den Transformationsübungen werden:
- a) syntaktische Strukturen umgeformt
 - b) Sätze ergänzt
 - c) Sätze erweitert
- 8.** Bei den Erweiterungsübungen werden:
- a) Ausgangssätze umgeformt
 - b) lexikalische Einheiten ergänzt
 - c) Ausgangssätze erweitert
- 9.** Bei den Formationsübungen werden:
- a) Sätze aus Einzelelementen gebildet
 - b) Sätze erweitert
 - c) Sätze umgeformt
- 10.** Grammatische Sprachspiele sind:
- a) Domino-Spiel, Thomas-Satz
 - b) Assoziationsspiele
 - c) Wortketten

TESTAUFGABEN

Seminar 5

TEST 1

Wählen Sie die richtige Variante:

11.Hörverstehen umfasst:

- d) Wahrnehmung, Verstehen und Interpretation von Sprechäußerungen
- e) direkte und indirekte Kommunikation
- f) Hörverstehensaufgaben

12.Hörverstehen funktioniert als:

- d) rezeptive Sprachtätigkeit
- e) Mittel zum Informationsaustausch
- f) rezeptive Sprachtätigkeit und Mittel zum Informationsaustausch

13.Hörverstehen ist ein komplexer Prozess, in dem zusammenwirken:

- d) authentische Situationen
- e) verschiedene Komponenten
- f) unterschiedliche Anforderungen

14.Lernziele im Hörverstehen sind:

- d) Teilnahme an der indirekten Kommunikation
- e) Teilnahme an der direkten Kommunikation
- f) Teilnahme an der direkten und indirekten Kommunikation

15.Semantische Komponente ist:

- d) Sinnverstehen von Wörtern und Wortkombinationen
- e) Beziehungserfassen der Wortketten und Satzteile
- f) Differenzierung von Wörtern und Sätzen

16. Ziel der Übungen zur Erweiterung der Hörmerkspanne ist:

- d) spontane Behaltensleistung fremdsprachlicher Rede zu erhöhen
- e) mehrere kleine Sinngruppen nachzusprechen
- f) eine zusammenhängende Äußerung widerzugeben

17. Ziel der Übungen zur Informationsreduktion ist:

- d) Informationen zu reduzieren
- e) Aussagen zu vereinfachen und Informationen zu reduzieren
- f) Informationen wiederzugeben

18. Welche von Kontrollhandlungen im Hörverstehen ist am effektivsten:

- d) wörtliche Wiedergabe eines Satzes
- e) Nacherzählen
- f) Markieren der richtigen Antworten

19. Auf der Anfangsstufe können die Lernenden:

- d) Fragen, Bitten, Aufforderungen des Lehrers verstehen und entsprechende Handlungen ausführen
- e) Fragen, Bitten, Antworten verstehen und in kurzen Gesprächen nutzen
- f) einfache Erläuterungen verstehen

20. Zu den Aufgaben vor dem Hören gehören:

- d) Lückentexte mitlesen
- e) Beantwortung von globalen Fragen
- f) Assoziogramme und visuelle Impulse

Seminar 5

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Hören ist eine Basisfertigkeit, weil:
 - a) Hören ein komplexer Prozess ist
 - b) Hören ein aktiver Prozess ist
 - c) Hören und Verstehen die Basis für das Sprechen sind

2. Ziel des Hörverstehens ist:
 - a) die Lernenden zu befähigen , Hörtexte zu verstehen, zu verarbeiten und zur Grundlage eigener Textproduktion zu machen
 - b) Wahrnehmung, Verstehen und Interpretation von Sprechäußerungen
 - c) Interaktion zwischen Text und Hören

3. Bei der Phasen-Typologie werden Hörverstehensaufgaben nach klassifiziert:
 - a) ihrer Abfolge
 - b) nach den Komponenten
 - c) nach Verstehensebenen

4. Auditive Komponente ist:
 - a) Wahrnehmen akustischer Signale, Diskriminierung der einzelnen Phoneme, Morpheme und Sätze
 - b) Wahrnehmen von Lexemen, Wörtern und Wortkombinationen
 - c) Wahrnehmen und Differenzieren von Wörtern

5. Aufgaben nach dem Hören:
 - a) Assoziagramme und visuelle Impulse
 - b) Lückentexte mitlesen
 - c) Richtig-Falsch, Ja-Nein ankreuzen

6. Ziel der Übungen zum Antizipieren ist:
 - a) Klärung der Situation
 - b) außersprachliche Situation des kommunikativen Handelns zu klären
 - c) Vermutungen äußern

7. Der lexikalische Schwierigkeitsgrad von Hörtexten kommt zum Ausdruck:
- a) im Auftreten unbekannten Wortschatzes
 - b) in der lexikalisch-semantischen Dekodierung
 - c) in der syntaktisch-semantischen Dekodierung
8. Die grammatische Schwierigkeit des Hörtextes wird bestimmt:
- a) durch Satzlänge
 - b) durch Satztiefe
 - c) die strukturellen Mittel
9. Die Länge der Sätze auf der Anfangsstufe beträgt:
- a) bis 6 Wörter
 - b) bis 9 Wörter
 - c) bis 10 Wörter
10. Auf der Mittelstufe fungieren als Hörtexte:
- a) Alltagstexte
 - b) Kurztex te, Dialoge, Beschreibungen
 - c) Landeskundliche Informationen

TESTAUFGABEN

Seminar 6

TEST 1

Wählen Sie die richtige Variante:

21.Das Sprechen ist:

- g) eine Zieltätigkeit
- h) ein Mittel zur Aneignung der Sprache
- i) produktive Sprachtätigkeit und ein Mittel zur Aneignung der Fremdsprache

22.Hauptmerkmal des monologischen Sprechens ist:

- g) Spontanität
- h) Situationsgebundenheit
- i) gedanklich vorbereitete Rede

23.Beschreiben wird auf Grundlage von entwickelt:

- g) Textmustern
- h) einer Bildreihe
- i) Übungen

24.Zweckmäßige Übungen zur Entwicklung des dialogische Sprechens auf der Anfangsstufe sind:

- g) Übungen auf Basis von Dialogmustern
- h) Lückendialoge
- i) Rollenspiele

25.Reihenfolge der didaktisch-methodischen Stufen des Sprechens ist:

- g) variationsloses → gelenkt-variierendes → freies Sprechen
- h) gelenkt-variierendes → freies-variationsloses Sprechen
- i) variationsloses → freies → gelenkt-variierendes Sprechen

26. Hauptmerkmale des Dialogs sind:

- g) gedanklich vorbereitete Rede
- h) Kontinuität und Folgerichtigkeit der Gedankenführung
- i) Situationsgebundenheit und Spontanität

27. Ziel der Übungen im freien Sprechen ist:

- g) Kommunikationsaufgaben zu realisieren
- h) spontane Sprachhandlungen zu realisieren
- i) sinngemäße Wiedergabe von Texten

28. Zu den elementaren Formen der Gesprächsführung gehören:

- g) Rollenspiele
- h) Arbeit an Dialogtexten
- i) Arbeit mit Replikenpaaren und Mikrodialogen

29. Sprechen ist ein komplexer Prozess, in dem verschiedene Komponenten zusammenwirken:

- g) Inhalt, Form, Situation
- h) Kontext, Form, Situation
- i) Funktion, Inhalt, Struktur

30. Charakteristisches Merkmal der Übungen im gelenkt-variiierenden Sprechen ist, dass das Sprechen der Lernenden:

- g) nicht gesteuert wird
- h) inhaltlich gesteuert wird
- i) sprachlich und inhaltlich gesteuert wird

Seminar 6

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Die Sprechfertigkeiten gehören:
 - a) zu den produktiven Fertigkeiten
 - b) zu den reproduktiven Fertigkeiten
 - c) zu den rezeptiven Fertigkeiten

2. Die pragmatischen Faktoren der Sprachverwendung sind:
 - a) kommunikatives Ziel und Kommunikationssituation
 - b) Kommunikationspartner, Kommunikationssituation und sprachliche Ausdrucksmittel
 - c) Kommunikationssituation und Kommunikationsform

3. Auf der Stufe des variationslosen Sprechens erfolgt:
 - a) wörtliche Wiedergabe kurzer Monolog- oder Dialogtexte
 - b) Wiedergabe von Berichten und Beschreibungen
 - c) Informationswiedergabe

4. Im dialogischen Sprechen unterscheidet man:
 - a) kommentierende Wiedergabe eines Textinhalts
 - b) Nachgestaltung eines Dialogtextes
 - c) Beantwortung von Fragen

5. Bei der Förderung der produktiven Sprechfertigkeiten spielen eine wichtige Rolle:
 - a) Textinhalte
 - b) Bilder
 - c) Simulation von realen Kommunikationssituationen

6. Zu den produktiven Tätigkeiten im monologischen Sprechen gehören:
 - a) Berichten und Beschreiben
 - b) Nacherzählen eines Textes
 - c) Nachgestalten eines Dialogtextes

7. Zu den produktiven Tätigkeiten im dialogischen Sprechen gehören:
 - a) Nachgestaltung eines Dialogtextes
 - b) Variierung eines Dialogtextes
 - c) Gespräche und Diskussionen

8. Bei der simulierten Kommunikationssituationen handelt es sich um:
 - a) reale Situationen
 - b) reale Situationen, die im Unterricht nachgestaltet werden
 - c) Gespräche überaktuelle Ereignisse

9. Auditives Rezipieren eines Berichtes kann durch folgende Varianten realisiert werden:
 - a) Zeigen der Bildreihe
 - b) Lehrerfragen und Schülerantworten
 - c) mündliche Darbietung des Textes durch den Lehrer oder durch das Tonband

10. Den Übungsschwerpunkt beim Beschreiben stellt dar:
 - a) Aktivierung der sprachlichen Mittel
 - b) Beschreiben der Bildreihe
 - c) Musterbeschreibung durch den Lehrer.

TESTAUFGABEN

Seminar 6

TEST 1

Wählen Sie die richtige Variante:

31.Das Sprechen ist:

- j) eine Zieltätigkeit
- k) ein Mittel zur Aneignung der Sprache
- l) produktive Sprachtätigkeit und ein Mittel zur Aneignung der Fremdsprache

32.Hauptmerkmal des monologischen Sprechens ist:

- j) Spontanität
- k) Situationsgebundenheit
- l) gedanklich vorbereitete Rede

33.Beschreiben wird auf Grundlage von entwickelt:

- j) Textmustern
- k) einer Bildreihe
- l) Übungen

34.Zweckmäßige Übungen zur Entwicklung des dialogische Sprechens auf der Anfangsstufe sind:

- j) Übungen auf Basis von Dialogmustern
- k) Lückendialoge
- l) Rollenspiele

35.Reihenfolge der didaktisch-methodischen Stufen des Sprechens ist:

- j) variationsloses → gelenkt-variierendes → freies Sprechen
- k) gelenkt-variierendes → freies-variationsloses Sprechen
- l) variationsloses → freies → gelenkt-variierendes Sprechen

36. Hauptmerkmale des Dialogs sind:

- j) gedanklich vorbereitete Rede
- k) Kontinuität und Folgerichtigkeit der Gedankenführung
- l) Situationsgebundenheit und Spontanität

37. Ziel der Übungen im freien Sprechen ist:

- j) Kommunikationsaufgaben zu realisieren
- k) spontane Sprachhandlungen zu realisieren
- l) sinngemäße Wiedergabe von Texten

38. Zu den elementaren Formen der Gesprächsführung gehören:

- j) Rollenspiele
- k) Arbeit an Dialogtexten
- l) Arbeit mit Replikenpaaren und Mikrodialogen

39. Sprechen ist ein komplexer Prozess, in dem verschiedene Komponenten zusammenwirken:

- j) Inhalt, Form, Situation
- k) Kontext, Form, Situation
- l) Funktion, Inhalt, Struktur

40. Charakteristisches Merkmal der Übungen im gelenkt-variiierenden Sprechen ist, dass das Sprechen der Lernenden:

- j) nicht gesteuert wird
- k) inhaltlich gesteuert wird
- l) sprachlich und inhaltlich gesteuert wird

Seminar 6

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

11.Die Sprechfertigkeiten gehören:

- d) zu den produktiven Fertigkeiten
- e) zu den reproduktiven Fertigkeiten
- f) zu den rezeptiven Fertigkeiten

12.Die pragmatischen Faktoren der Sprachverwendung sind:

- d) kommunikatives Ziel und Kommunikationssituation
- e) Kommunikationspartner, Kommunikationssituation und sprachliche Ausdrucksmittel
- f) Kommunikationssituation und Kommunikationsform

13.Auf der Stufe des variationslosen Sprechens erfolgt:

- d) wörtliche Wiedergabe kurzer Monolog- oder Dialogtexte
- e) Wiedergabe von Berichten und Beschreibungen
- f) Informationswiedergabe

14.Im dialogischen Sprechen unterscheidet man:

- d) kommentierende Wiedergabe eines Textinhalts
- e) Nachgestaltung eines Dialogtextes
- f) Beantwortung von Fragen

15.Bei der Förderung der produktiven Sprechfertigkeiten spielen eine wichtige Rolle:

- d) Textinhalte
- e) Bilder
- f) Simulation von realen Kommunikationssituationen

16.Zu den produktiven Tätigkeiten im monologischen Sprechen gehören:

- d) Berichten und Beschreiben
- e) Nacherzählen eines Textes
- f) Nachgestalten eines Dialogtextes

17. Zu den produktiven Tätigkeiten im dialogischen Sprechen gehören:

- d) Nachgestaltung eines Dialogtextes
- e) Variierung eines Dialogtextes
- f) Gespräche und Diskussionen

18. Bei der simulierten Kommunikationssituationen handelt es sich um:

- d) reale Situationen
- e) reale Situationen, die im Unterricht nachgestaltet werden
- f) Gespräche überaktuelle Ereignisse

19. Auditives Rezipieren eines Berichtes kann durch folgende Varianten realisiert werden:

- d) Zeigen der Bildreihe
- e) Lehrerfragen und Schülerantworten
- f) mündliche Darbietung des Textes durch den Lehrer oder durch das Tonband

20. Den Übungsschwerpunkt beim Beschreiben stellt dar:

- d) Aktivierung der sprachlichen Mittel
- e) Beschreiben der Bildreihe
- f) Musterbeschreibung durch den Lehrer.

TESTAUFGABEN

Seminar 8

TEST 1

Wählen Sie die richtige Variante:

- 41.** Unter dem Begriff „Planung“ versteht man:
- m) gedankliche Vorwegnahme des Unterrichtsverlaufs und der Unterrichtsergebnisse
 - n) Stoffanordnung und Könnensentwicklung
 - o) Planungsarbeit des Lehrers
- 42.** Bei der Aufstellung eines Jahresplanes besteht das Ziel in:
- m) der Analyse der zentralen Festlegungen
 - n) der konkreten Unterrichtsplanung
 - o) der Analyse der zentralen Festlegungen und Überführung der zentralen Vorhaben in die konkrete Unterrichtsplanung
- 43.** Planung der Unterrichtseinheit bezieht sich auf:
- m) eine Unterrichtsstunde
 - n) mehrere Unterrichtsstunden
 - o) Lehr- und Lerntätigkeit für mehrere Unterrichtsstunden
- 44.** Hauptziel der Unterrichtseinheit ist:
- m) vorrangig zu entwickelnde Sprachtätigkeit
 - n) zu vermittelnde sprachliche Kenntnisse
 - o) erzieherische Aufgaben
- 45.** Bei der Planung einer Unterrichtsstunde werden unterschieden:
- m) Begrüßung, Einführung, Kontrolle
 - n) Anfang, Hauptteil und Abschluss der Stunde
 - o) Wiederholung, Vermittlung und Festigung

- 46.**Die Hauptkomponenten am Anfang der Stunde sind:
- m) Begrüßung, Gespräch mit dem Diensthabenden und phonetische Vorübungen (oder Sprechgymnastik)
 - n) Kontrolle der Hausaufgabe und Einführung in das Thema
 - o) Begrüßung, Zielsetzung und Wiederholung
- 47.**Zu den phonetischen Vorübungen gehören:
- m) kurze Dialogtexte
 - n) Liedtexte und Gedichte
 - o) einzelne Wörter, Sprichwörter, Gedichte, Zungenbrecher
- 48.**Entwicklung des verstehenden Hörens erfolgt:
- m) durch Hören von Kurzdialogen
 - n) durch Frage-Antwort-Übungen
 - o) durch einen Lückendialog
- 49.**Der Lehrstoff wird veranschaulicht:
- m) durch Lehrbuchübungen
 - n) Bilder und Kontext
 - o) Gegenstände und Übersetzung
- 50.** Hauptteil der Stunde hat folgende Komponenten:
- m) Zielsetzung, Entwicklung der Sprachtätigkeiten
 - n) Wiederholung, Festigung und Aktivierung des Lehrstoffes
 - o) Wiederholung, Kontrolle, Vermittlung und Festigung des neuen Lehrstoffs

Seminar 8

TEST 2

Wählen Sie die richtige Variante:

21.Planung im Deutschunterricht bezieht sich auf:

- g) sprachkommunikatives Können und Formung der Persönlichkeit des Lernenden
- h) Ziele im Bereich der Kenntnisse
- i) den notwendigen sprachlichen Lehrstoff

22.Die Lehrpläne charakterisieren:

- g) wesentliche Sprachtätigkeiten
- h) notwendigen sprachlichen Lehrstoff
- i) Ziele im Bereich der Kenntnisse und Sprachtätigkeiten

23.Auf Grundlage des Lehrplans und des Lehrbuches koordiniert der Lehrer:

- g) Stoffanordnung und Könnensentwicklung in Form von Planungsvorhaben
- h) Bildungsziele und Erziehungsziele
- i) Entwicklung der Sprachbeherrschung und Formung der Persönlichkeit

24.Bei der Planung ist davon auszugehen, dass :

- g) das Sprachkönnen auf Grundlage der Sprechertätigkeiten entwickelt wird
- h) das fremdsprachige Können das Hauptziel ist
- i) die Sprachtätigkeiten durch Kommunikationsbereiche bestimmt werden

25.Die kommunikativen Ziele des Unterrichts werden realisiert:

- g) durch sprachliche Mittel
- h) durch lexikalischen und grammatischen Lehrstoff
- i) durch situative Gestaltung des Lehrstoffs

26.Die Analyse der zentralen Festlegungen bezieht sich auf:

- g) die wesentliche Thematik
- h) die kommunikative Zielstellung, den Lehrstoff und seine Verteilung
- i) den Umfang des lexikalischen und grammatischen Wissens

27.Entwicklung des verstehenden Lesens erfolgt:

- g) durch Lesen eines Dialog- oder Monologtextes
- h) durch Hören eines Monologtextes
- i) durch mündliches Berichten

28.Richtige Reihenfolge der Hauptschritte einer Unterrichtsstunde ist:

- g) Kontrolle, Einführung und Bewusstmachen, Festigung und Anwendung des Lehrstoffes
- h) Wiederholung, Einführung und Aktivierung des Lehrstoffes
- i) Vermittlung und schöpferische Anwendung des Lehrstoffes

29.Sprechgymnastik am Anfang der Stunde wird in Form durchgeführt:

- g) eines Hörtextes
- h) eines Gesprächs
- i) einer mündlichen Übung

30. Hauptziele der Stunde werden mit Hilfe von realisiert:

- g) mündlichen Übungen
- h) schriftlichen Übungen
- i) vorkommunikativen und kommunikativen Übungen

Комплексна контрольна робота з курсу методики викладання основної іноземної мови (німецької мови) з творчим завданням.

Варіант 1.

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Ziel der Methodik ist:

- a) Grundsätze für die Aneignung und das Erlernen einer FS vorzustellen und zu erläutern;
- b) Gesetzmäßigkeiten des FU zu erforschen;
- c) den Unterrichts- und Erziehungsprozeß zu beschreiben.

2. Methode, die den natürlichen Spracherwerb propagiert, ist:

- a) kommunikative Methode;
- b) direkte Methode;
- c) audiovisuelle Methode.

Richtig - Falsch; Ja- Nein ankreuzen:

3. Prinzip der Anschaulichkeit ist eines der wichtigsten didaktisch-methodischen Prinzipien:

- a) Richtig
- b) Falsch

4. Hörverstehen fungiert im FU als Verständigungsmittel und ist eine produktive Sprachtätigkeit:

- a) Ja
- b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Das Ziel der Hörverstehensschulung besteht in.....

Definieren Sie den Begriff:

6. Sprechen.

Nennen Sie:

7. Übungen in elementaren Formen der Gesprächsführung(nach G.Desselmann).

Führen Sie Beispiele für.....an:

8. Lexikalische Sprachspiele.

Vergleichen Sie:

9. Analytisches und synthetisches Lesen.

Schöpferische Aufgabe:

10. Vermittlung der neuen lexikalischen Einheiten zum Thema: Mein Zimmer.

Bapianт 2.

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Gegenstand der Methodik ist:
 - a) der Prozeß des Lehrens und Lernens einer FU und die Beherrschung der Sprachtätigkeiten im Unterricht;
 - b) Bildung und Erziehung in ihrem Zusammenwirken;
 - c) Unterrichtsprozeß und seine Gestaltung.
2. Fremdsprachendidaktische Prinzipien fungieren als:
 - a) grundlegende didaktische Positionen;
 - b) Leitlinien für das Lehren und Lernen einer FS;
 - c) Mittel zur Gestaltung der FU.

Richtig - Falsch; Ja- Nein ankreuzen:

3. Bei der weiten Auffassung von Unterrichtsmethode handelt es sich um eine didaktisch-methodische Konzeption, die der Planung und Gestaltung des Unterrichtsprozesses zugrunde liegt.

- a) Richtig b) Falsch

4. Ziel der Grammatik-Übersetzungsmethode ist die Kenntnis der Wörter und Übersetzung.

- a) Ja b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Hörverstehen ist ein komplexer Prozeß, in dem.....

Definieren Sie den Begriff:

6. Lehrverfahren.

Nennen Sie:

7. Wesensmerkmale des Monologs.

Führen Sie Beispiele für.....an:

8. Grammatische Sprachspiele.

Vergleichen Sie:

9. Orientierendes, kursorisches, totales Lesen.

Schöpferische Aufgabe:

10. Vermittlung der neuen lexikalischen Einheiten zum Thema: Jahreszeiten.

Вариант 3.

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Methodik gehört zu den.....Disziplinen:

- a) pädagogischen;
- b) linguistischen;
- c) sprachpsychologischen.

2. Beziehungen zwischen Pädagogik und Methodik äußern sich in der:

- a) gemeinsamen Grundpositionen;
- b) Zielkonzeption, Stoffauswahl und Prozeßgestaltung;
- c) allgemeinen didaktischen Positionen.

Richtig - Falsch; Ja- Nein ankreuzen:

3. Im engen Sinne wird die Methode als Vorgehen für das Lehren und Lernen aufgefasst, um ein bestimmtes Ziel zu erreichen.

- a) Richtig
- b) Falsch

4. Ziel der audiolingualen Methode ist nicht Sprachkönnen, sondern Sprachwissen.

- a) Ja
- b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Aufgabe der Übungen im dialogischen Sprechen ist...

Definieren Sie den Begriff:

6. Stilles Lesen.

Nennen Sie:

7. Wortschatzübungen.

Führen Sie Beispiele für.....an:

8. Aufgaben vor dem Hören.

Vergleichen Sie:

9. Rezeptive und reproduktive Übungen.

Schöpferische Aufgabe:

10. Arbeitsschritte zur Nachgestaltung eines Dialogs zum Thema: Sport.

BapianT 4.

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Methodik beschreibt:

- a) den Unterrichts- und Erziehungsprozeß und seine Gestaltung auf Grundlage einer FU;
- b)) Ziele, Gesetzmäßigkeiten und Inhalt;
- c) Methoden, Verfahren und Lehrsysteme.

2. Visuelle Medien werden zum integrativen Bestandteil des Lehrprogramms:

- a) bei der audiovisuellen Methode;
- b) bei der kommunikativen Methode;
- c) bei der audiolingualen Methode.

Richtig - Falsch; Ja- Nein ankreuzen:

3. Ein zentrales Problem des Sprechens im FU ist das Dilemma zwischen Inhalt und Form.

- a) Richtig
- b) Falsch

4. Der künstliche Weg bei der Förderung des Sprechens besteht darin, daß sich die Lernenden frei äußern können.

- a) Ja
- b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Aufgabe der Übungen in elementaren Formen ist es...

Definieren Sie den Begriff:

6. Schreiben.

Nennen Sie:

7. Nichtsprachliche Semantisierungsverfahren.

Führen Sie Beispiele für.....an:

8. Übungen zur Erweiterung der Hörmerkspanne.

Vergleichen Sie:

9. Lautes und stilles Lesen.

Schöpferische Aufgabe:

10. Vermittlung nach dem induktiven Verfahren zum Thema: Präsens.

Вариант 5.

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Kommunikative Methodik beschreibt:
 - a) typische Prozesse beim Lehren und Lernen im Rahmen eines kommunikativen Konzepts;
 - b) Prozeß des Lehrens und Lernens fremder Sprachen;
 - c) Beherrschung der Sprachtätigkeiten im FU.
2. Sprachpsychologie untersucht:
 - a) das Lernen von weiteren Sprachen;
 - b) Gesetzmäßigkeiten Zweitspracherwerbs;
 - c) Transferprozesse.

Richtig - Falsch; Ja- Nein ankreuzen:

3. Hörverstehen ist einerseits eine sprachliche und andererseits eine isolierte Aktivität.
- a) Richtig b) Falsch

4. Die grammatische Schwierigkeit eines Hörtextes wird durch lexikalisch-semantische Mittel bestimmt.
- a) Ja b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Ein Mittel zur Entwicklung des reaktiven Sprechens ist...

Definieren Sie den Begriff:

- ## 6. Induktives Verfahren.

Nennen Sie:

- ## 7. Sprachliche Semantisierungsverfahren.

Führen Sie Beispiele für.....an:

- ## 8. Ein Assoziagramm.

Vergleichen Sie:

- ## 9. Formations- und Transformationsübungen.

Schöpferische Aufgabe:

- ### 10. Vermittlung nach dem deduktiven Verfahren zum Thema: Attributsatz.

Вариант 6

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Methodik wird gegenwärtig ... bezeichnet.
 - a) als Theorie des Lehrens und Lernens
 - b) als Lehrsystem
 - c) als Gesamtheit von Methoden
2. Hauptkomponenten des sprachkommunikativen Könnens sind:
 - a) Erfassen, Einprägen, Einüben
 - b) Kenntnisse, Fertigkeiten, Fähigkeiten
 - c) Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben

Richtig – Falsch ; Ja – Nein ankreuzen:

3. Unterrichtsmethode besteht aus Lehr- und Lernformen.
 - a) Richtig b) Falsch
4. Didaktische Folge der Fertigkeiten ist: Sprechen – Lesen – Hören – Schreiben.
 - a) Ja b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Bei der Entwicklung des Sprechens lassen sich drei didaktisch-methodische Stufen des Sprechens unterscheiden:...

Definieren Sie den Begriff:

6. Semantisierungsverfahren.

Nennen Sie:

7. Übungen zur Entwicklung des Lesens.

Führen Sie Beispiele für ... an:

8. Repliken reaktiver Phase.

Vergleichen Sie:

9. Induktives und deduktives Verfahren.

Schöpferische Aufgabe:

10. Vermittlung der neuen lexikalischen Einheiten zum Thema „Reise“.

Вариант 7

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Methodik als Theorie des FM ist mit ... verbunden:
 - a) Inhaltskonzeption und Hauptkomponenten des Unterrichtsprozesses
 - b) Lehr- und Lerntätigkeit
 - c) Gestaltung des Unterrichtsprozesses
2. Fremdsprachendidaktische Prinzipien charakterisieren:
 - a) kommunikative Zielstellung und Gestaltung des Unterrichts
 - b) Unterrichts- und Erziehungsprozeß
 - c) Zielkonzeption, Stoffauswahl und Prozeßgestaltung

Richtig – Falsch; Ja – Nein ankreuzen:

3. Zu den Lehrformen gehören: Darbietung, Erläuterung, Gestaltung der Einübung und Anwendung.

- a) Richtig b) Falsch

4. Substitutionsübungen, Lückentexte und Übersetzung gehören zu den charakteristischen Übungen der AL-Methode.

- a) Ja b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Der lexikalische Schwierigkeitsgrad von Hörtexten hängt von...

Definieren Sie den Begriff:

6. Deduktives Verfahren.

Nennen Sie:

7. Wesensmerkmale des Dialogs.

Führen Sie Beispiele für ... an:

8. Übungen zur Informationsreduktion.

Vergleichen Sie:

9. Nachgestaltung und Variierung eines Dialogtextes.

Schöpferische Aufgabe:

10. Schöpferische Anwendung der lexikalischen Einheiten zum Thema „Im Reisebüro“ (Rollenspiel).

Вариант 8

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Methodik hat zum Gegenstand:
 - a) Sprache und sprachliche Kommunikation
 - b) Bildungs- und Erziehungsprozeß
 - c) Prozeß des Lehrens und Lernens einer FS und Beherrschung der Sprachtätigkeiten im FU
2. Veranschaulichung durch verbale, visuelle, auditive und audiovisuelle Unterrichtsmittel ist eines der Prinzipien:
 - a) der Zielkonzeption
 - b) der Prozeßgestaltung
 - c) der Stoffauswahl

Richtig – Falsch; Ja – Nein ankreuzen:

3. Zu den Lernformen gehören: Erfassen, Einprägen, Einüben, Anwenden.
 - a) Richtig
 - b) Falsch
4. Kontext und Einsprachigkeit des Unterrichts spielen entscheidende Rolle bei der AV-Methode.
 - a) Ja
 - b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Auf der Stufe des gelenkt-variiierenden Sprechens wird das Sprechen von Lernenden...

Definieren Sie den Begriff:

6. Lautes Lesen.

Nennen Sie:

7. Arbeitsschritte beim Beschreiben.

Führen Sie Beispiele für ... an:

8. Repliken initiativ-reaktiver Phase.

Vergleichen Sie:

9. Sprechen und Schreiben als Sprachtätigkeiten.

Schöpferische Aufgabe:

10. Aufgaben vor dem Hören (Arbeitsschritte anhand eines Situationsbildes) zum Thema „Im Wahrenhaus“.

Вариант 9

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Methodik erforscht:

- a) Gesetzmäßigkeiten, Ziele, Inhalt, Methoden und Verfahren
- b) Unterrichts- und Erziehungsprozeß
- c) Prozeß des Lehrens und Lernens einer FS

2. Eine neue linguistische Grundlage ist:

- a) Psycholinguistik
- b) Pragmalinguistik
- c) Sprachpsychologie

Richtig – Falsch; Ja – Nein ankreuzen:

3. Linguistische Grundlage der Grammat.-Übersetz.- Methode ist geschriebene, literarisch geformte Sprache.

- a) Richtig b) Falsch

4. Hauptziel eines pragmatisch orientierten Unterrichts ist die Vermittlung von sprachlichen Kenntnissen:

- a) Ja b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Hinsichtlich der sprachlichen Anforderungen unterscheidet man...

Definieren Sie den Begriff:

6. Planung.

Nennen Sie:

7. Zwei Methoden zur Vermittlung der neuen lexikalischen Einheiten.

Führen Sie Beispiele für ... an:

8. Repliken initiativer Phase.

Vergleichen Sie:

9. Hörverstehen und Lesen als Sprachtätigkeiten.

Schöpferische Aufgabe:

10. Arbeitsschritte für das Beschreiben einer Bildreihe zum Thema „Mein Arbeitstag“.

BapiaHT 10

Wählen Sie die richtige Variante:

1. Merkmale der Methodik sind:

- a) theoretische Grundlage, experimentelles Forschungsfeld und eigenes Praxisfeld
- b) Prinzipien, Methoden und Verfahren
- c) Ziele, Inhalt und Unterrichtsgestaltung

2. Linguistische Positionen finden ihren Ausdruck:

- a) in der aktiven und bewussten Rolle des Lernenden
- b) in der dialektischen Einheit zwischen kommunikativer Tätigkeit und Sprachsystem
- c) in der dialektischen Einheit zwischen Wissen und Können

Richtig – Falsch; Ja – Nein ankreuzen:

3. Die wichtigsten Übungsformen der Grammat.-Übersetz.-Methode sind: Bildung korrekter Sätze, Satzumformung und Übersetzung.

- a) Richtig b) Falsch

4. Merkmale eines pragmatisch-funktionalen Konzepts sind:

Alltagskommunikation, pragmatisch-orientierte Textarbeit und Vergleich mit der Muttersprache.

- a) Ja b) Nein

Vollenden Sie die Behauptung:

5. Das Hörverstehen umfasst...

Definieren Sie den Begriff:

6. Synthetisches Lesen.

Nennen Sie:

7. Aufgaben nach dem Hören.

Führen Sie Beispiele für ... an:

8. Grammatikübungen.

Vergleichen Sie:

9. Rezeptiv-reproduktive und produktive Formen des Schreibens.

Schöpferische Aufgabe:

10. Arbeitsschritte für die Wiedergabe eines Textes (Berichten) zum Thema „Deutschland“.