

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)

Освітня програма «Німецька мова і література»

Спеціальність 035 Філологія

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “7” вересня 2022 р.

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Компетентності та результати навчання
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Друга іноземна мова (англійська)
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Викладач (-і)</b>	Троценко Ольга Ярославівна (3, 4 семестри) Малишівська Ірина Василівна (5,6 семестри) Дойчик Оксана Ярославівна (7, 8 семестри).
<b>Контактний телефон викладача</b>	050 513 30 41 (О.Я. Троценко) 067 759 66 45 (І.В. Малишівська) 096 385 61 19 (О.Я. Дойчик)
<b>E-mail викладача</b>	olha.trotsenko@pnu.edu.ua iryna.malyshivska@pnu.edu.ua <a href="mailto:osdoichyk@yahoo.com">osdoichyk@yahoo.com</a> , <a href="mailto:oksana.doichyk@pnu.edu.ua">oksana.doichyk@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	практичні заняття
<b>Обсяг дисципліни</b>	39 кредитів ЄКТС
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pnu.edu.ua">www.d-learn.pnu.edu.ua</a>
<b>Консультації</b>	четвер 13.30 (Троценко О.Я.) четвер 15:00 (Малишівська І.В.) понеділок 15.00 (Дойчик О.Я.)
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Курс «Друга іноземна мова (англійська)» має на меті розвиток у студентів навичок усного і писемного англійського мовлення, професійну підготовку студентів до майбутньої діяльності за фахом. Зміст дисципліни охоплює основні комунікативні, писемні та граматичні навички, які є передумовою адекватного використання англійської мови в усному і писемному мовленні. Курс формує практичне вміння використовувати широкий спектр лексико-граматичних засобів мови для успішного спілкування англійською мовою, співвідносити граматичні та лексичні закономірності рідної і іноземної мови для використання цих навичок при виконанні перекладних вправ з української мови на англійську і навпаки, сприяє розвитку професійних навичок вживання граматичних і лексичних структур англійської мови в усному спілкуванні та збагаченню загального лінгвістичного досвіду студентів для подальшого вдосконалення ними своїх лексико-граматичних вмінь і навичок. Протягом навчання формуються навички вимови, читання, письма, аудіювання, структурного оформлення мовлення в усній та письмовій формах.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p><b>Метою викладання дисципліни</b> є формування у студентів здібностей спілкування іноземною мовою в усній та писемній формі.</p> <p><b>Цілями курсу</b> є: розширення запасу слів студентів, розвиток мовної компетенції студентів до рівня усвідомленого та професійного використання англійської мови, засвоєння студентами основних мовних навичок (читання, письмо, усне мовлення, слухання, основи граматики та опанування спілкуванням на визначені програмою теми), повторення і поглиблене засвоєння граматики англійської мови, навчання студентів розуміти зміст і художню цінність оригінального англійського тексту і робити його стилістичний аналіз, навчання студентів реферувати автентичну газетну статтю. Розвиток навичок усного і писемного мовлення з англійської мови як другої іноземної для подальшого її використання з метою професійної діяльності та для повсякденного вжитку.</p>	
<b>4. Компетентності та результати навчання</b>	
<p><b>4.1 Загальні компетентності</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</li> <li>• Здатність працювати в команді та автономно.</li> <li>• Здатність спілкуватися англійською мовою.</li> <li>• Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</li> <li>• Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</li> <li>• Здатність бути критичним, самокритичним і відповідальним.</li> </ul>	

- Навички використання інформаційних і комунікативних технологій.
- Усвідомлення принципів академічної доброчесності.

#### **4.2 Фахові компетентності**

- Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.
- Здатність до організації ділової комунікації. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.
- Здатність використовувати в професійній діяльності отримані знання у викладанні англійської мови у закладах загальної середньої освіти.
- Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- Здатність вільно використовувати здобуті знання з англійської мови за темами усних підрозділів: сім'я, житло, їжа, покупки, погода, відпочинок, сфера послуг (семестри 3, 4);
- Здатність вільно використовувати лексичний матеріал та інформацію за темами усних підрозділів: кар'єра, здоров'я (медицина), відпочинок, життя у місті, країни та культури (Україна), Великобританія та США, театр (семестри 5, 6).
- Здатність вільно використовувати вокабуляр за темами: подорожі, фільми, освіта, мистецтво (семестри 7, 8).
- Здатність правильно застосовувати відповідні граматичні структури (всі видо-часові форми активного і пасивного станів дієслова, схеми переведення прямої мови у непряму, узгодження часів, артиклі, модальні дієслова, умовні речення, неособові форми дієслова) при виконанні письмових та усних завдань.
- Здатність вільно читати й інтерпретувати неадаптований англомовний художній текст;
- Здатність розуміти і застосовувати розмовні та сленгові одиниці англійської мови.
- Здатність розуміти на слух інформацію та підтримувати діалог в межах запропонованих тем.
- Здатність здійснювати письмовий переклад з використанням вивчених лексичних одиниць та граматичних структур.
- Здатність здійснювати реферування автентичної англомовної статті (7,8 семестри).
- Здатність аргументувати свою точку зору в усному мовленні (проводити дебати, дискусії, обговорення, діалоги).
- Здатність аргументувати свою точку зору в писемному мовленні при написанні есе на різні теми, здатність структурування і оформлення писемного повідомлення.

#### **4.3 Результати навчання**

- Вільно спілкуватися з професійних питань з фахівцями і нефахівцями англійською мовою усно і письмово, використовувати їх для організації ефективно міжкультурної комунікації.
- Використовувати набуті знання у викладанні англійської мови у закладах загальної середньої освіти.
- Організовувати процес свого навчання й самоосвіти із значним ступенем автономності.
- Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.
- Знати норми англійської літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
- Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів англійською мовою.
- Використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання

комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

- Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів англійською мовою. Знати і розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.
- Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови і мовлення, використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.
- Вільно використовувати здобуті знання з іноземної мови за темами усних підрозділів: сім'я, житло, їжа, покупки, погода, відпочинок, сфера послуг (семестри 3, 4); кар'єра, здоров'я (медицина), відпочинок, життя у місті, країни та культури (Україна), Великобританія та США, театр (семестри 5, 6); подорожі, фільми, освіта, мистецтво (семестри 7, 8).
- Засвоїти використання відповідних граматичних структур (видо-часових форм активного і пасивного станів дієслова, схем переведення прямої мови у непряму, узгодження часів, артиклів, модальних дієслів, умовних речень, неособових форм дієслова) при виконанні письмових та усних завдань.
- Вільно читати й інтерпретувати неадаптований англійський художній текст.
- Розпізнавати і застосовувати розмовні та сленгові одиниці англійської мови.
- Підтримувати діалог в межах запропонованих тем; аргументувати свою точку зору в усному мовленні (проводити дебати, дискусії, обговорення, діалоги).
- Здійснювати письмовий переклад з використанням вивчених лексичних одиниць та граматичних структур.
- Здійснювати реферування автентичної англійської статті.
- Аргументувати свою точку зору в писемному мовленні при написанні есе на різні теми, здатність структурування і оформлення писемного повідомлення.
- Дотримуватися правил академічної доброчесності.

### 5. Організація навчання курсу

#### Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
практичні	576
самостійна робота	594

#### Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
III-VIII	035 Філологія	2-4	В

#### Тематика курсу

##### Семестр 3

Тема, план	Форма заняття	Літера- тура	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 1.</b> <b>“About my family and myself”. (A Way to Success, Year 1)</b></p> <p>1. Вокабуляр з теми: імена, вік, сімейні відносини, зовнішній вигляд; 2. Читання та переклад текстів; 3. Домашнє читання; 4. Граматика:</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 4, 5, 6, 7	<p><b>46 год.(ауд.роб.),</b> <b>40 год.(сам.роб.)</b></p> <p>1. Знайомство із групою, розбір видів роботи на заняттях. 2. Усна розповідь про себе, своє хобі, створення ситуативних діалогів. 3. Обговорення граматичного матеріалу</p>	5	Вересень

<p>- this/that, these/those;  - nouns, plural forms of nouns,  countable/uncountable ;  - Present Simple, Present Continuous;  - construction have got/has got;  - Present Perfect;  - types of questions.  5. Слухання діалогів та коротких оповідань;  6. Діалоги до теми.</p>			<p>та його практичне застосування.  4. Вивчення активного вокабуляру.  5. Виконання тренувальних вправ.  6. Написання тестів/перекладів/диктантів  7. Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест  8. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-2 “O’Henry. Stories”</p>		
<p><b>Тема 2</b>  <b>“Home, sweet home. Types of dwelling”. (A Way to Success, Year 1)</b></p> <p>1. Вокабуляр з теми: типи житла, частини будинку, зручності, переїзд до нового житла;  2. Читання та переклад текстів  3. Домашнє читання  4. Граматика:  - Past Simple/Present Perfect;  - irregular verbs;  - Past Continuous, Past Perfect  5. Слухання діалогів та коротких оповідань  6. Діалоги до теми</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	<p><b>40 год.(ауд.роб), 50 год.(сам.роб.)</b></p> <p>1. Обговорення теми, створення ситуативних діалогів.  2. Повторення граматичного матеріалу.  3. Вивчення активного вокабуляру.  4. Виконання тренувальних вправ.  5. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ.  6. Написання лексичних тестів/перекладів/граматичних тестів  7. Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест.  8. Презентація проекту “The House of my Dream”.  9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 3-4. “O’Henry. Stories”.</p>	<p>5</p>	<p>Жовтень – листопад</p>
<p><b>Тема 3</b>  <b>“Eat with Pleasure, Drink at Measure” (A Way to Success, Year 1)</b></p> <p>1. Вокабуляр з теми: приготування їжі, види їжі, морські продукти, види м’яса, молочні продукти;  2. Читання та переклад текстів</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	<p><b>44 год.(ауд.роб), 50 год.(сам.роб.)</b></p> <p>1. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.  2. Вивчення активного вокабуляру, виконання тренувальних вправ.</p>	<p>5</p>	<p>Листопад – грудень</p>

3. Домашнє читання 4. Граматика: - used to/would/was going to - Future Simple - Future Continuous - pronouns 5. Слухання діалогів та коротких оповідань 6. Діалоги до теми 7. Презентації проєктів			3. Написання лексичних тестів/перекладів/граматичних тестів. 4. Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест. 5. Презентація проєкту “Meals around the world”. 6. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 5-6. “O’Henry. Stories”. 7. Написання залікової контрольної роботи (тести).		
--	--	--	---	--	--

**Тематика курсу  
Семестр 4**

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Тема 1.</b> <b>“Shall We Shop Till We Drop?” (A Way to Success, Year 1)</b> 1. Вокабуляр з теми: види крамниць, покупки, упакування, оплата; 2. Читання та переклад текстів; 3. Домашнє читання; 4. Граматика: - pronouns -conjunctions either...or, neither... nor - Future Perfect Tense; 5. Слухання діалогів та коротких оповідань; 6. Діалоги до теми.	практичне заняття, самостійна робота	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8	<b>22 год.(ауд.роб), 22 год.(сам.роб.)</b>  1. Дискусія про покупки, види шопінгу, створення ситуативних діалогів. 2. Обговорення граматичного матеріалу та його практичне застосування. 3. Вивчення активного вокабуляру та практичне його застосування у ситуативних діалогах та при складанні розмовних тем. 4. Виконання тренувальних лексичних та граматичних вправ. 5. Написання тестів/перекладів/диктантів. 6. Підготовка проєкту на тему “Shopping Traditions in the World”. 7. Написання підсумкової контрольної роботи: переклад +граматичний тест. 8. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-2 “A.Conan Doyle. The Lost World”.	5	лютий – березень
<b>Тема 2.</b> <b>“Some Men are Weather-Wise, Others are Otherwise”.</b> <b>(A Way to Success, Year</b>	практичні заняття, самостійна робота	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	<b>23 год.(ауд.роб), 23 год.(сам.роб.)</b>  1. Усна розповідь про погоду, особливі	5	березень – квітень

<p><b>1)</b>  1. Вокабуляр з теми: погода;  2. Читання та переклад текстів;  3. Домашнє читання;  4. Граматика:  - definite/indefinite articles;  5. Слухання діалогів та коротких оповідань;  6. Діалоги до теми;  7. Презентація проєктів.</p>			<p>уподобання щодо погодних умов, створення ситуативних діалогів.  2. Вивчення активного вокабуляру.  3. Виконання тренувальних лексичних та граматичних вправ.  4. Проведення аудіювання по темі “Weather”.  5. Написання тестів/перекладів/диктантів/переказів.  6. Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичне завдання.  7. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 3-4. “A.Conan Doyle. The Lost World”.</p>		
<p><b>Тема 3  “Work Done, Have Your Fun”.  (A Way to Success, Year 1)</b>  1. Вокабуляр з теми: способи проведення вільного часу, спорт, подорожі;  2. Читання та переклад текстів;  3. Домашнє читання;  4. Граматика:  - adjectives  - degrees of comparison;  5. Слухання діалогів та коротких оповідань;  6. Діалоги до теми;  7. Презентація проєктів.</p>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2,3 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p><b>22 год.(ауд.роб),  22 год.(сам.роб.)</b>   1. Дискусія щодо видів проведення вільного часу, обговорення різних хобі студентів.  2. Вивчення активного вокабуляру, виконання тренувальних вправ.  3. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.  4. Написання лексичних тестів/перекладів/граматичних тестів.  5. Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест.  6. Презентація проєкту “My Hobby Makes me Happy”.  7. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 5-6. “A.Conan Doyle. The Lost World”.</p>	<p>5</p>	<p>Травень</p>
<p><b>Тема 4.  “Аt Your Service”  (A Way to Success, Year 1)</b>  1. Вокабуляр з теми: салон краси, в ресторані, на пошті,</p>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2,3 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p><b>23 год.(ауд.роб),  23 год.(сам.роб.)</b>   1. Дискусія щодо видів проведення вільного часу, обговорення різних</p>	<p>5</p>	<p>червень</p>



<p>хімчистка;  2. Читання та переклад текстів;  3. Домашнє читання;  4. Граматика:  - проouns;  5. Слухання діалогів та коротких оповідань;  6. Діалоги до теми;  7. Презентація проєктів.</p>			<p>хобі студентів.  2. Вивчення активного вокабуляру, виконання тренувальних вправ.  3. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.  4. Написання лексичних тестів/перекладів/граматичних тестів.  5. Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест.  6. Презентація проєкту "My Hobby Makes me Happy".  7. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 5-6. "A.Conan Doyle. The Lost World".</p>		
--	--	--	---	--	--

**Тематика курсу  
Семестр 5**

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 1. Кар'єра. (A Way to Success)</b>  1. Вибір професії. Пошук роботи.  2. Вживання часів активного та пасивного стану (повторення).  3. Популярні та непопулярні професії. Узгодження часів.  4. Успішне інтерв'ю. Написання оголошення про роботу. Резюме.  5. Рольова гра «Співбесіда з керівником».  6. Домашнє читання.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування</p>	<p>9,10,11 13,14, 17</p>	<p><b>22 год. ауд. роб. 22 год. сам. роб.</b>  1. Дискусії по темі.  2. Переклад речень з використанням активної лексики.  3. Написання переказу.  4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.</p>	<p>10</p>	<p>вересень</p>
<p><b>Тема 2. Медицина (A Way to Success).</b>  1. Органи та частини тіла. Професії в медицині.  2. Хвороби. Традиційні та нетрадиційні методи лікування.  3. Нещасні випадки. Перша допомога. Непряма мова.  4. Візит до лікаря.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування</p>	<p>9,10,11 13,15, 17</p>	<p><b>22 год. ауд. роб. 22 год. сам. роб.</b>  1. Дискусії по темі.  2. Переклад речень з використанням активної лексики.  3. Написання переказу.  4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.</p>	<p>10</p>	<p>жовтень</p>

Рольова гра «Лікар-пацієнт». 5. Складнопідрядні речення з реальною умовою (I тип). 6. Домашнє читання.					
<b>Тема 3. Відпочинок. (A Way to Success)</b> 1. Активний/пасивний відпочинок. Переваги та недоліки. 2. Складнопідрядні речення з нереальною умовою (II тип). 3. Ідеальні вихідні. Причини популярності зеленого туризму. 4. Плюси та мінуси каучсерфінгу. 5. Складнопідрядні речення з нереальною умовою (III тип). 6. Домашнє читання.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 17	<b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.	15	листопад
<b>Тема 4. Спорт (A Way to Success)</b> 1. Зимові та літні види спорту. Популярні види спорту. 2. Олімпійські ігри. Здоровий спосіб життя. 3. Відомі спортсмени. Спортсмени параолімпійці. 4. Сучасні види спорту. 5. Складнопідрядні речення з реальною та нереальною умовою (I-III тип) 6. Домашнє читання. 7. Підсумок пройденого матеріалу.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 17	<b>24 год. ауд. роб.</b> <b>24 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.	15	грудень
<b>Тематика курсу Семестр 6</b>					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Тема 5. Життя у місті. (A Way to Success)</b> 1. Переваги та недоліки життя у місті/селі. 2. Громадський транспорт. 3. Безпека на дорозі.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 17	<b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу.	10	лютий

4. Автомобіль/велосипед – вибір сучасної молоді. 5. Модальні дієслова. 6. Домашнє читання.			4.Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.		
<b>Тема 6. Країни та культури. Україна. (A Way to Success)</b> 1. Природні чудеса України. 2. Найбільші міста. Столиця. 3. Туристична Україна. 4. Артикуль. Вживання з географічними назвами. 5. Складні випадки вживання артикуля. Сталі вирази. 6. Домашнє читання.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 17	<b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4.Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.	10	березень
<b>Тема 7. Великобританія та США. (A Way to Success)</b> 1. Географічне положення Великобританії. 2. Лондон. Визначні місця. Традиції англійців та мешканців столиці. 3. Географічне положення США. 4. Визначні місця. Проблеми емігрантів. 5. Інфінітив. Форми інфінітива. Інфінітивні конструкції. 6. Домашнє читання.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 12,17	<b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4.Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.	15	квітень
<b>Тема 8. Театр.</b> 1. Історія виникнення театру. Театральні жанри. 2. Візит до театру. Правила етикету. 3. Герундій. Форми герундія. 4. Дієприкметник I. 5. Дієприкметник II. 6. Домашнє читання. 7. Підсумок пройденого матеріалу.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 16,17	<b>24 год. ауд. роб.</b> <b>24 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4.Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого	15	Травень-червень
<b>Тематика курсу Семестр 7</b>					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Тема 1. Подорожі</b>	практичні	18-33	<b>44 год. – ауд. роб.</b>	15	Вересень-

<p><b>(Travelling).</b>  <b>(On screen B2+ (Student's book, Workbook, Module 2))</b>  1. Досвід подорожування;  2. Відвідування різних країн, вивчення їхніх культурних особливостей;  3. Цілі подорожування;  4. Види транспортування;  5. Подорож потягом;  6. Подорож літаком;  7. Подорож кораблем;  6. Подорож автостопом.  7. Обговорення проєктів на тему «Подорожі».</p> <p><b>Граматика:</b>  1. Часи дієслова активного і пасивного стану. Узгодження часів;  2. Підрядні речення;  <b>3. Прикметники і прислівники; Порядок прикметників у реченні;</b>  <b>Домашнє читання:</b>  1. Читання неадаптованого англомовного художнього тексту;  2. Опрацювання вокабуляру;  3. Обговорення тематики твору;  4. Стилiстичний аналіз;  5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.</p>	<p>заняття, самостійна робота</p>		<p>(22 год. – практика мови  14 год. - граматики,  8 год. – домашнє читання)  <b>46 год. – сам. роб.</b></p> <p><b>Завдання:</b>  1. Розповідь про свій досвід подорожування;  2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ;  3. Реферування англомовних статей;  4. Аудіювання до теми «Подорожі»;  5. Написання поточних контрольних робіт;  6. Опрацювання граматичних тем;  7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад);  8. Контрольна робота з граматики (тест + переклад);  9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-4 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver).  Написання есе;  10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту);  11. Підготовка проєкту з теми «Подорожі».</p>		<p>жовтень</p>
<p><b>Тема 2. Кіно (Films, Cinema).</b>  <b>(On screen B2+ (Student's book, Workbook, Module 5))</b>  1. Досвід відвідування кінотеатру і перегляду кіно;  2. Улюблені жанри кіно;  3. Процес створення фільму;  4. Елементи фільму;  5. Улюблені актори;  6. Обговорення проєктів на тему «Кіно».</p> <p><b>Граматика:</b></p>		<p>18-33</p>	<p><b>44 год. – ауд. роб.</b>  (22 год. – практика мови  14 год. - граматики,  8 год. – домашнє читання)  <b>46 год. – сам. роб.</b></p> <p><b>Завдання:</b>  1. Розповідь про свій досвід перегляду кіно;  2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ;  3. Реферування англомовних статей;</p>	<p>15</p>	<p>Листопад-грудень</p>

<p>1. Модальні дієслова. Функції і відтінки значень.</p> <p>2. Займенники.</p> <p><b>Домашнє читання</b></p> <p>1. Читання неадаптованого англомовного художнього тексту;</p> <p>2. Опрацювання вокабуляру;</p> <p>3. Обговорення тематики твору;</p> <p>4. Стилiстичний аналіз;</p> <p>5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.</p>		<p>4. Аудіювання до теми «Кіно»;</p> <p>5. Написання поточних контрольних робіт;</p> <p>6. Опрацювання граматичних тем;</p> <p>7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад);</p> <p>8. Контрольна робота з граматики (тест + переклад);</p> <p>9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 5-8 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver). Написання есе;</p> <p>10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту);</p> <p>11. Підготовка проекту з теми «Кіно».</p>		
---	--	---	--	--

**Тематика курсу  
Семестр 8**

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 3. Освіта (Education)</b> <b>(On screen B2+ (Student's book, Workbook, Module 8))</b></p> <p>1. Освіта в Україні;</p> <p>2. Типи шкіл;</p> <p>3. Шкільні предмети;</p> <p>4. Шкільне життя;</p> <p>5. Ідеальний вчитель;</p> <p>6. Проблеми в сучасній освіті;</p> <p>7. Міні-уроки (проект)</p> <p><b>ГраMATика:</b></p> <p>1. Неособові форми дієслова; інфінітив, герундій, дієприкметник;</p> <p><b>Домашнє читання:</b></p> <p>1. Читання неадаптованого англомовного художнього тексту;</p> <p>2. Опрацювання вокабуляру;</p> <p>3. Обговорення тематики твору;</p>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>18- 33</p>	<p><b>44 год. – ауд. роб.</b> (22 год. – практика мови 14 год. - граMATика, 8 год. – домашнє читання)</p> <p><b>46 год. – сам. роб.</b></p> <p>Завдання:</p> <p>1. Розповідь про свій шкільний досвід;</p> <p>2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ;</p> <p>3. Реферування англомовних статей;</p> <p>4. Аудіювання до теми «Освіта»;</p> <p>5. Написання поточних контрольних робіт;</p> <p>6. Опрацювання граматичних тем;</p> <p>7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад);</p> <p>8. Контрольна робота з</p>	<p>15</p>	<p>Лютий-березень</p>

<p>4. Стилiстичний аналіз; 5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.</p>			<p>граматики (тест + переклад); 9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 9-12 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver). Написання есе; 10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту). 11. Підготовка проекту з теми «Освіта» - міні-урок.</p>		
<p><b>Тема 4. Мистецтво (Art).</b> <b>(On screen B2+ (Student’s book, Workbook, Module 5))</b></p> <p>1. Види мистецтва; 2. Що є мистецтвом: критерії визначення; 3. Улюблені види мистецтва; 4. Опис картини; 5. Обговорення проектів з теми «Мистецтво».</p> <p><b>Граматика:</b></p> <p>1. Речення умови (Zero, I, II, III, Mixed types); 2. Повторення матеріалу.</p> <p><b>Домашнє читання:</b></p> <p>1. Читання неадаптованого англomовного художнього тексту; 2. Опрацювання вокабуляру; 3. Обговорення тематики твору; 4. Стилiстичний аналіз; 5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.</p>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>18-33</p>	<p><b>44 год. – ауд.роб.</b> (22 год. – практика мови 14 год. - граматика, 8 год. – домашнє читання) <b>46 год. – сам.роб.</b></p> <p>Завдання:</p> <p>1. Розповідь про свій улюблений вид мистецтва; 2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ; 3. Реферування англomовних статей; 4. Аудіювання до теми «Мистецтво»; 5. Написання поточних контрольних робіт; 6. Опрацювання граматичних тем; 7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад); 8. Контрольна робота з граматики (тест + переклад); 9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 13-16 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver). Написання есе; 10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту).</p>	<p>15</p>	<p>Квітень-травень</p>

		11. Підготовка проекту з теми «Мистецтво»		
<b>6. Система оцінювання курсу</b>				
Загальна система оцінювання курсу	<p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті.</p> <p><b>Семестр 3.</b> Бал за аудиторну роботу становить максимум 50 балів, бал за залікову контрольну роботу (підсумковий контроль) становить максимум 50 балів. За невідвідування занять знімаються бали з врахуванням питомої ваги кожної пропущеної пари. За умови набрання студентом за період аудиторної роботи 45-50 балів підсумкова оцінка виставляється автоматично з додаванням за залік ідентичної кількості балів (набрані 45/46/47/48/49/50 балів подвоюються).</p> <p><b>Семестр 4.</b> Практичні заняття – 30 Модульні контрольні роботи оцінюються в 5 балів кожна. Курсом передбачено 3 таких роботи. Проектна робота оцінюється в 5 балів.</p> <p><b>Семестр 5, 6.</b> Практичні заняття – 30 балів максимум, тестування – 5 балів (коефіцієнт 2), самостійна робота – 30. Допуск до іспиту у семестрі 6 становить мінімум 25, максимум 50 балів, які розраховуються як сума балів за практичні заняття та підсумкові тестування (5 балів за кожне без урахування коефіцієнта). Максимум за іспит становить 50 балів, що є сумою балів за екзаменаційні завдання – 30 та самостійну роботу – 20.</p> <p><b>Семестр 7.</b> Форма підсумкового контролю – залік. Аудиторна робота становить максимум 30 балів, Сумарний бал за тематичні контрольні роботи – 20 (2 тематичні контрольні роботи), Сумарний бал за контрольні роботи з граматики – 20 (2 контрольні роботи), Сумарний бал за тест з домашнього читання – 10 (2 контрольні роботи), Сумарний бал за самостійну роботу (2 індивідуальні проекти) – 20.</p> <p><b>Семестр 8.</b> Форма підсумкового контролю – екзамен. Допуск до іспиту становить максимум 50 балів, мінімум 25 балів, бал за складання іспиту (підсумковий контроль) становить максимум 50 балів (30 балів за виконання завдань, винесених на іспит, 20 балів за самостійну роботу – проекти). Аудиторна робота становить максимум 30 балів, Бал за тематичні контрольні роботи – 20 (2 тематичні контрольні роботи).</p>			
Вимоги до письмової роботи	<b>Семестр 3.</b>			

	<p>Передбачене одне письмове залікове тестування, яке містить граматичні та лексичні завдання (максимум 50 балів) та 3 модульні контрольні роботи (максимум 15 балів, по 5 балів кожна).</p> <p><b>Семестр 4</b> Впродовж семестру передбачено три письмові підсумкові контрольні роботи. Кожна така робота складається з перекладу речень з української мови на англійську, а також лексико-граматичних тестів, які разом оцінюються в межах шкали 1-5. Максимальна кількість балів за написані роботи в кінці кожного семестру складає 15 балів. Отримані бали після трьох підсумкових письмових робіт та бали (максимум 5) за презентацію проекту додаються.</p> <p><b>Семестри 5, 6</b> Передбачено по чотири письмових підсумкових тестування у першому та другому семестрах. (максимум 5 балів кожне, у першому семестрі ваговий коефіцієнт – 2, у другому семестрі тестування оцінюються без врахування коефіцієнта)</p> <p><b>Семестри 7, 8</b> Передбачено: тренувальні контрольні роботи (переклад); дві тематичні контрольні роботи (переклад); дві контрольні роботи з граматики (переклад + тест); контрольна робота з домашнього читання (переклад).</p>
Практичні заняття	Оцінюється робота на усіх практичних заняттях за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість 30 балів розраховується як середнє арифметичне усіх занять з ваговим коефіцієнтом 6.
Умови допуску до підсумкового контролю	<p><b>Семестри 3, 5, 7.</b> При виставленні заліку (максимум 100 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані на поточному опитуванні під час аудиторних годин, при виконанні завдань для самостійної роботи, а також бали за тематичні контрольні роботи.</p> <p><b>Семестри 4, 6, 8.</b> При виставленні допуску до іспиту (максимум 50 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані на поточному опитуванні під час контактних (аудиторних) годин, при виконанні завдань для самостійної роботи, а також бали підсумкового тестування.</p>
<b>7. Політика курсу</b>	
<p>Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється студентові за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань, тематичних контрольних робіт, самостійної роботи.</p> <p>Складання заліку (семестри 3, 5, 7) передбачає отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 100 балів, мінімум 50 балів).</p> <p>Допуск до іспиту (семестри 4, 6, 8) передбачає отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 50 балів, мінімум 25 балів).</p> <p>При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента на заняттях, активність студента під час практичних занять; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи</p>	



іншими мобільними пристроями під час опитування та виконання письмових завдань; списування та плагіат, а також результати відпрацювання занять, пропущених з поважної причини.

Студент, який не набрав 50 балів за рейтингом, залік (семестри 3, 5, 7) за відомістю №1 не отримує. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується повторним правом отримати допуск до складання заліку за відомістю №2 на консультаціях викладача (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань) або за відомістю № 3 при комісії.

Студент, який не набрав 25 балів, до іспиту (семестри 4, 6, 8) за відомістю №1 не допускається. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується повторним правом отримати допуск на складання іспиту за відомістю №2 на консультаціях викладача (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань).

## 8. Рекомендована література

### Семестри 3, 4

1. A Way to Success: English for University Students. Year 1 (Student's Book) / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. Харків: Фоліо, 2015. 256с.(бібліотека факультету іноземних мов, ауд. 206)
2. Павлюк І.Б. Англійська мова у повсякденному спілкуванні: Навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів факультету іноземних мов, які вивчають англійську мову як другу іноземну. Частина 1. Івано-Франківськ, 2010 (<http://lib.pnu.edu.ua>)
3. Павлюк І.Б. Англійська мова у повсякденному спілкуванні: Навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів факультету іноземних мов, які вивчають англійську мову як другу іноземну. Частина 2. Івано-Франківськ, 2010 (<http://lib.pnu.edu.ua>)
4. Khomenko, E.G.. A Grammar of the English Language. Граматика англійської мови. – К., 2007 (бібліотека факультету іноземних мов, ауд. 206)
5. Evans, V. Round-Up 5. English Grammar Book. – Pearson Education Limited, 2006 (Режим доступу: <https://ru.scribd.com/document/378435167/English-Grammar-Book-Round-Up-5-1994-Virginia-Evans>)
6. Gammidge, M. Speaking Extra. Cambridge University Press, 2004 (Режим доступу: <http://www.yamagata-c.ed.jp/kyouka/eigo/alt17/alt-jtl%20webpage/HTML/TeachingResources/speakingextra.pdf>)
7. Craven M. Listening Extra. Cambridge University Press, 2004 (Режим доступу: [https://alleng.org/d/engl\\_en/eng002.htm](https://alleng.org/d/engl_en/eng002.htm))
8. Conan Doyle, A. The Lost World: книга для читання: навч. посібник для студ. вищих навч. закладів/укладання Янчука С.Я. – Вид.2-ге. – Вінниця: Нова Книга, 2013. – 296с. (бібліотека факультету іноземних мов, ауд. 206)

### Семестри 5, 6

9. Тучина Н. В., Жарковська І. В. та ін., A Way to Success: English for university Students. Year 2. Харків: Фоліо, 2014. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
10. Redman, S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate and Intermediate. Cambridge University Press, 1997. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
11. Барановська Т. В. Граматика англійської мови. К.: ТОВ «ЛогосМ», 2007. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
12. Sharman E. Across cultures. Pearson Education Limited, 2004(електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
13. MacAndrew R., Martinez R. Instant Discussions. Thomson, 2006. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
14. Артиш О., Малишівська І. Listening Comprehension: Careers (with audio/video guide). Student's book, Івано-Франківськ, 2018. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
15. Білик О. І., Пилячик Н. Є., Троценко О. Я. Listening Comprehension: Medicine (with audio/video guide). Student's book, Івано-Франківськ, 2018. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)

16. Білик О. І., Пилячик Н. Є., Троценко О. Я. Listening Comprehension: Arts (with audio/video guide). Student's book, Івано-Франківськ, 2018. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
17. Evans V. Round Up 5. Sixth ed. Pearson Education Limited, 2006(електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
- Семестри 7, 8**
18. Evans, V., Dooley, J. On Screen B2+ Workbook and Grammar Book. Express Publishing, 2017.
19. Evans, V., Dooley, J. On Screen B2+ Student's Book (with Writing Book). Express Publishing, 2017.
20. English Grammar: Tenses in the Active Voice. Навчально-методичний посібник з граматики англійської мови для студентів I курсу англійського відділення / [уклад. Е.Є. Мінцис, Ю.Б. Мінцис, Т.Л. Марчук]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ)
21. English Grammar: Reported Speech/ Passive Voice. Навчально-методичний посібник з граматики англійської мови для студентів I курсу англійського відділення / [уклад. Е.Є. Мінцис, Ю.Б. Мінцис, Т.Л. Марчук]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ)
22. Modal Verbs: Theory and Practice. Навчально-методичний посібник з граматики англійської мови для студентів 1-3 курсів англійського відділення / [уклад. Дойчик О.Я]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ, <http://lib.pnu.edu.ua/>)
23. Moods: Theory and Practice: навчально-методичний посібник з практичної граматики англійської мови для студентів 2-3 курсів англійського відділення денної та заочної форм навчання. / [уклад. Дойчик О.Я]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ, <http://lib.pnu.edu.ua/>)
24. Verbals: Theory and Practice: навчально-методичний посібник з практичної граматики англійської мови для студентів 2-3 курсів англійського відділення денної та заочної форм навчання (видання 2-ге, доповнене і перероблене). / [уклад. Дойчик О.Я]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ, <http://lib.pnu.edu.ua/>)
25. Практикум з граматики сучасної англійської мови: модальні дієслова [навчально-методичний посібник для студентів I-II курсів / О.А. Дерев'янка, Л. М. Ікалюк, А.А. Тронь]. – [видання 3-є, перероблене і доповнене]. – Івано-Франківськ: НАІР, 2012. (бібліотека ПНУ)
26. Alexander, L.G. Longman Advanced Grammar [Reference and Practice] / L.G. Alexander. – [13th impression]. – Longman, 2007.  
([http://www.e4thai.com/e4e/images/pdf2/longman\\_advanced\\_grammar.pdf](http://www.e4thai.com/e4e/images/pdf2/longman_advanced_grammar.pdf))
27. Alexander, L.G. Longman English Grammar. NY, 2006.  
(<https://studfile.net/preview/2448889/>)
28. Alexander, L.G. Longman English Grammar Practice. NY, 1998  
(<https://english4u.com.vn/Uploads/files/Longman%20English%20Grammar%20Practice.pdf>)
29. Eastwood, John. Oxford Guide to English Grammar / John Eastwood. – Oxford University Press, 1994.  
([https://www.uop.edu.jo/download/research/members/oxford\\_guide\\_to\\_english\\_grammar.pdf](https://www.uop.edu.jo/download/research/members/oxford_guide_to_english_grammar.pdf))
30. Longman Advanced Learner's Grammar [a self-study reference & practice book with answers]. [ed. by Mark Foley & Diane Hall]. PEL, 2003  
(<https://epdf.pub/longman-advanced-learners-grammar.html>)
31. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. [ed. by D. Biber, S. Conrad, G. Leech]. PEL, 2002 (<https://epdf.pub/longman-advanced-learners-grammar.html>)
32. Murphy, Raymond. English Grammar in Use: [A self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Students, with answers] / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 1998.  
([http://frenchenglish.ru/murphy\\_english\\_grammar.html](http://frenchenglish.ru/murphy_english_grammar.html))
33. Swan, M. Practical English Usage. Oxford University Press, 2005.  
(<http://ielts-house.net/Ebook/Vocabulary/Practical%20English%20usage.pdf>)

**Викладачі:** Троценко О.Я., Малишівська І.В., Дойчик О.Я.